



新日本フィルハーモニー交響楽団

*Annual Report*

**アニュアルレポート 2010-2011**

---

**40<sup>th</sup>**  
**YEAR**  
1972 - 2012

## Contents

---

### ■ 2010～2011年 活動概要

1. はじめに .....	1
2. 事業内容 .....	1
3. 運営状況 .....	2
4. 新年度について .....	4
5. 演奏の記録 .....	5

### ■ 会員一覧 .....

10

特別支援企業 / 団体・賛助会・維持会・新日本フィルを支えるすみだの会

### ■ 楽団概要・楽団員一覧 .....

12

### ■ 役員・評議員・顧問・団友一覧 .....

13

# ■ 2010～2011年 活動概要

## 1. はじめに

3月の未曾有の大震災により被災をされた皆様に対しお見舞い申し上げます。

弊団にとりまして前年度は、期末に東日本大震災による公演の中止がございましたが演奏活動面では引き続き充実した活動を続けることができました。4月のサントリー定期でのバルトーク作曲歌劇「青ひげ公の城」に始まり、財団法人墨田区文化振興財団にあらゆる面でバックアップをいただいた「ベートーヴェン・プロジェクト」など、改めて新日本フィルの充実ぶりを発揮することができました。

その一方、財政面では、昨年のアニュアルレポートにも書きましたように、まず前期は収支均衡を達成し、今期に前々期の赤字分を取り戻すことを目標にしておりましたが、前々期の赤字を上回る赤字を計上してしまいました。

詳細は後記で決算資料とともにご説明いたしますが、公益性を持った団体としてその社会的使命を果たし、加えて現状の高い芸術性を維持しながら演奏活動を続けるには、限られた予算をどう有効に使用するか見直しが必要な局面をむかえています。

以下、前年度の活動内容を、新年度以降に運営面をどう立て直していくかにも触れながらご報告いたします。

## 2. 事業内容

### 2-1 自主演奏会

音楽監督クリスティアン・アルミンクを中心とした指揮者陣との充実した演奏は、音楽ファンの皆様、マスコミ関係の皆様から高い評価をいただいております。

昨年度は、音楽監督クリスティアン・アルミンクに加え、ダニエル・ハーディングが“Music Partner of NJP”に就任し新日本フィルの指揮者陣に加わりました。

#### <定期演奏会>

昨年度はトリフォニー・シリーズ1夜8回、2夜7回、合計15回、サントリーホール・シリーズは計7回行いました。

音楽監督クリスティアン・アルミンクは5月に、お馴染みになりましたコンサート・オペラで「ペレアスとメリザンド」を取り上げ、新日本フィルに初登場のインゴ・メッツマッハーは、ハルトマン、チャイコフスキー、マーラーの曲で聴衆の皆様へ鮮烈な印象を残すなど、各公演において高い評価をいただきました。

ダニエル・ハーディングがMusic Partner of NJPとして初めて指揮した3月定期は、震災当日は実施（来場者105名）いたしました。それ以外は公演を中止し、当日の再演を含め6月に代替公演を実施しています。

#### <新・クラシックへの扉>

多くの皆様クラシック音楽に親しんでいただくきっかけとして、音楽の普及に主眼を置いているコンサートです。一昨年に金曜日土曜日の2回公演に模様替えして以降2年を経過。幅広い層の方にお越しいただけるようになりました。ベートーヴェン、ブラームス、モーツァルト等の珠玉の名曲で音楽ファンの開拓に努めています。

#### <室内楽シリーズ>

トリフォニーホールの小ホールにて5公演実施。ベートーヴェンにスポットを当てたプログラムを企画しました。演奏会終了後に実施している「ミニパーティ」はご参加いただいた方と楽員の交流の場としてすっかり定着しました。

#### <特別演奏会>

上記3つのシリーズとは別に、毎年独自の企画を打ち出し自主公演を実施しています。

昨年度は合計で6公演を行いました。

古今亭志ん輔師匠司会による「親子コンサート」を4月、演奏家とスタッフ全員がお揃いのTシャツで登場する夏の風物詩「サマーコンサート」を8月に実施。年末には恒例の「第九」（3公演）、そして新春のニューイヤーコンサートを実施しました。サマーコンサートでは、会場で恒例のフリーマーケットを行い、その収益金で墨田区に車椅子10台の寄贈を行っています。

### 2-2 青少年に対する音楽の普及・社会貢献活動

青少年に対する音楽普及活動は弊団の「寄附行為」に記載の通り、事業の根幹の一つです。

地元の墨田区が中心となっておりますが、三重県や岐阜県など他の地域でも活動を行い、次の世代の人たちに音楽のすばらしさを伝え音楽の普及に努めています。

主な活動の内容といたしましては、墨田区内の小中学生を対象としたオーケストラ鑑賞教室、希望された小学校等の体育館にフルオーケストラで訪問するコミュニティ・コンサート、そして様々な病院、福祉施設に楽団員が伺い、お話しと音楽をおたのしみいただいている「すみだふれあいコンサート」があります。他にも、音楽授業への参加も昨年度は41回を数え、参加した楽団員は延べ100名に上ります。

また、「演奏クリニック」と称して、すみだトリフォニーホールや三重県や岐阜県でのジュニアオーケストラ等を指導していますが、昨年度は延べ388名の青少年が参加しました。

3年目を迎えた岐阜県可児市におけるコンサートや学校・福祉施設でのミニコンサートで地域の皆様に喜んでいただいています。

こうした活動は派手ではありませんが、通常の定期演奏会と同様、私ども演奏団体にとって大切な使命であるという意識のもとに地道に活動を続けております。

以上述べました演奏活動実績を踏まえ、一人でも多くの方に新日本フィルの音楽をお届けできるよう、フランチャイズの墨田区に留まらず、2008年度より開始した岐阜県可児市における活動のように、その活動の地域を広げるべく努力をこれからも続けて参ります。

### 2-3 委託演奏会への出演

日本に音楽文化を普及・発展させるという新日本フィルの事業目的を実現するためには、新日本フィルが独自に演奏会を企画するだけでは、財政的な面等々で限界があります。また、新日本フィルの企画が全て、聴衆の皆様が求めているものと常に一致しているとは限りません。全国各地の公共及び民間のホール、一般企業、その他コンサート制作会社などから委託を受けて多くの演奏会に出演することで、音楽文化の普及・発展のお役に立っています。昨年度は今回の震災によ

り2公演が中止になりましたが75公演に出演しました。こうした活動は、日本中津々浦々に新日本フィルの音楽をお届けするために大切な活動です。

その中でも昨年度の特筆すべき事項として、フランス・ブリュッヘン指揮による「ベートーヴェン・プロジェクト」が財団法人墨田区文化振興財団との共同開催により実現したことが挙げられます。範疇としては委託演奏会ですが、オーケストラとホールとが一体になって実現したこの企画は従来の委託演奏会という枠を超えたものとなりました。

### 3. 運営状況

#### 3-1 決算内容

弊団の財務の内容につきましては下記の貸借対照表、正味財産増減計算書の通りでございます。「はじめ」において書きました通り、昨年度は収支均衡を目指し活動して参りましたが約60百万円という昨年を上回る大きな赤字を計上してしまいました。収入面につきましては、チケット収入、出演料収入、公的・民間支援、協賛金が主要項目になりますが、前年度につきましては一昨年との比較で、チケットの減収が

8,700万円となっております。中身を見ますと、指揮者・ソリストの健康上の問題により出演できなくなり当該公演において払い戻しを実施したこと、3月の震災により公演を中止したこと等が要因となっております。支援金につきましては、法人支援団体の数が減少しており、寄附を集めるには厳しい環境下でしたが、複数の個人の方から多額の寄附をいただいたことが大きく、一昨年を上回る数字となりました。

コンサートへの協賛金におきましては、協賛企業を見つけることの難しさは、法人企業の皆様から寄附をいただくのが難しいのと同様、一段と厳しさが増し、一昨年の額を下回りました。

委託演奏料は、出演回数には大きな減少はありませんが、1回当たりの出演料の減少、また震災で中止になった公演もあり減収となりました。

上述のように収入が厳しい中、支出面におきましてその減収分を吸収するようコストの削減には一昨年同様努めてまいりましたが、一昨年比で17百万円程の減少であり、収入の減少分をカバーするには遠く及ばず、2期連続赤字を計上し約8,000万円もの累積の赤字を計上してしまいました。

## 新日本フィルハーモニー交響楽団 財務状況推移 (22年3月期~23年3月期 2期比較)

#### ■貸借対照表の要旨

平成23年3月31日現在

(単位：千円)

科 目	22年3月期	23年3月期	前期比増減	科 目	22年3月期	23年3月期	前期比増減
<b>【資産の部】</b>				<b>【負債の部】</b>			
流動資産	246,585	240,425	▲6,159	流動負債	196,708	255,112	58,403
（うち現預金）	101,406	90,573	▲10,832	固定負債	85,713	102,212	16,499
固定資産	113,914	136,801	22,886	（うち退職給付引当金）	85,713	102,212	16,499
（うち基本財産）	100,000	100,000	0	<b>負債合計</b>	<b>282,422</b>	<b>357,325</b>	<b>74,903</b>
（うち特定財産）	10,524	12,896	2,371	<b>【正味財産の部】</b>			
（うちその他資産）	3,390	23,904	20,514	正味財産	78,077	19,901	▲58,175
				正味財産合計	78,077	19,901	▲58,175
<b>資産合計</b>	<b>360,499</b>	<b>377,227</b>	<b>16,727</b>	<b>負債・正味財産合計</b>	<b>360,499</b>	<b>377,227</b>	<b>16,727</b>

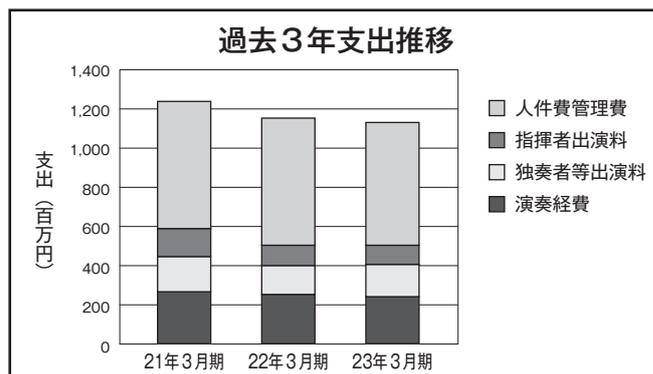
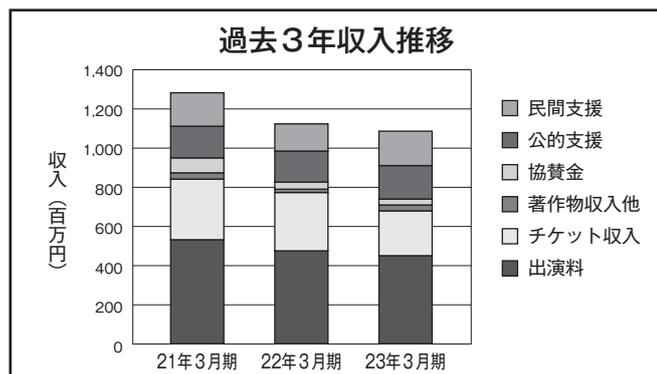
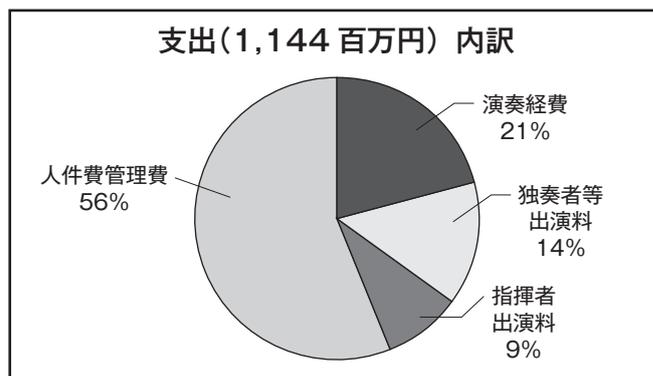
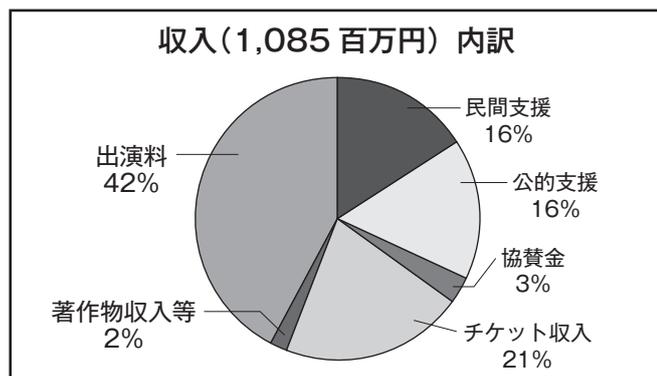
#### ■正味財産増減計算書の要旨

平成23年3月31日現在

(単位：千円)

科 目	22年3月期	23年3月期	前期比増減	科 目	22年3月期	23年3月期	前期比増減
基本財産運用益	112	49	▲62	雑収益	3,963	9,752	5,789
受取会費・寄附金等	295,422	342,280	46,858	経常収益合計	1,122,578	1,085,420	▲37,157
（うち民間支援）	137,723	173,380	35,657	事業費	1,047,016	1,035,483	▲11,533
（うち公的支援）	157,699	168,900	11,201	管理費	114,677	109,413	▲5,264
事業収益	823,081	733,338	▲89,743	経常費用合計	1,161,693	1,144,896	▲16,797
（うちチケット収入）	300,111	229,322	▲86,888	当期経常増減額	▲39,114	▲59,475	▲20,360
（うちコンサートへの協賛金）	39,112	35,335	▲3,776	経常外増減	895	1,299	403
（うち出演料）	463,635	450,709	▲12,926	当期正味財産増減	▲38,218	▲58,175	▲19,957
（うち著作物収益他）	20,223	17,972	▲2,251				

## 23年3月期 収入・支出構成内訳 円グラフ



### 3-2 公演入場者・チケット販売実績について

昨年度も新日本フィルのコンサートをお楽しみいただき、ありがとうございました。

定期演奏会（トリフォニー、サントリーホール両シリーズ）では震災により公演中止があったことから合計の来場者数は一昨年を下回っていますが1回当たりの平均に大きな変動はありません。一方、金曜日・土曜日の2公演になった新・クラシックへの扉は減少し、特に当初の予想に反し、土曜日が伸びず、多くの皆様にご来場いただくための工夫が必要と考えています。また、室内楽シリーズ、その他の特別演奏会は、様々な事情から公演回数自体が一昨年の半分近くになり、自主公演全体の来場者の減少の大きな要因となりました。

委託演奏会の来場者数が一昨年より4万人ほど減少していますが、来場率では一昨年、昨年とも約75%と変わってお

ず、公演会場の収容人数が要因です。委託演奏会を含めると、延べにして約15万人以上の方が新日本フィルのコンサートに足を運んだことになり、引き続き多くの方に新日本フィルの演奏をお届けしています。

収益財源の柱の一つである自主演奏会のチケット販売の面では、特別演奏会実施回数そのものの減少が、そのまま収入減につながっていますが、ほぼ完売していた3月定期の中止等払い戻しに応じた公演があったことも痛手となりました。

上述の通り、コンサートの数の減少、実施ホールの収容人数が影響しますので単純に比較はできませんが、合計の来場者数が減少していることは事実ですので、「4 新年度について」で触れますが、来場者を増やし、チケットの売り上げを増やす努力を更にしてまいります。

### コンサート入場者実績

	2008年度		2009年度		2010年度	
	公演回数	来場者数	公演回数	来場者数	公演回数	来場者数
定期演奏会（トリフォニー）	16	22,851	16	20,592	(※) 15	19,902
定期演奏会（サントリー）	7	11,048	9	13,696	(※) 7	10,428
新・クラシックへの扉	6	10,813	13	20,632	16	22,117
室内楽シリーズ	10	2,374	8	1,708	5	1,047
その他特別演奏会	15	23,845	12	18,648	6	9,502
自主演奏会計	54	70,931	58	75,276	49	62,996
委託演奏会計	83	153,794	83	128,254	(※) 75	92,646
総計	137	224,725	141	203,530	124	155,642

(※) 震災によるトリフォニー定期1回、サントリーホール定期1回、委託公演2回の中止公演を除く

### 3-3 寄附金動向

新日本フィルの財政を支えている大きな部分に国、自治体から公的支援、民間企業、個人の皆様からの寄附金がございます。毎年、年間収入のうちの3割程度がそうした支援金となっておりますが、昨年度は年間総収入約11億円のうち、国、自治体から1億6,900万円、民間から1億7,300万円の支援をいただきました。

ご支援いただいている団体数、個人の方の数は一昨年より

減少しておりますが、一方で複数の個人の方から多額の寄附をいただいたこともあり、寄附金総額は一昨年を上回りました。収入に占める寄附金の割合は32%程度となっており、構成比としては一昨年の27%より5ポイント増加しました。

この厳しい経済環境下で弊団だけでなく、文化活動、医療支援等に携わる多くの団体が寄附を必要とし集めています。そうした中で弊団の活動にご賛同いただき、支えていただいている皆様に深く御礼を申し上げます。

## パトロネージュ会員動向

	平成21年3月31日現在		平成22年3月31日現在		平成23年3月31日現在		増減数	
特別支援企業	13社 1 団体		10社 1 団体		10社 1 団体		—	
賛助会員								
（法人）	101社		92社		82社		▲10社	
（個人）	21名		175名		241名		66名	
維持会員	720名		575名		494名		▲81名	
すみだの会								
（法人）	64社		60社		60社		—	
（個人）	255名		244名		234名		▲10名	
計	165社	996名	152社	994名	142社	969名	▲10社	▲25名

※賛助会（個人）の増加、維持会、すみだの会の増減には、相互間での移行をいただいた方を含んでいます。

## 4. 新年度について

演奏面では、9月から始まる新シーズンで、定期演奏会に音楽監督のクリスティアン・アルミンクを中心にダニエル・ハーディング、インゴ・メッツマッハー、そしてジャン＝クリストフ・スピノジが指揮者として登場します。新シーズンは「オーケストラ」そのものに光を当てたプログラミングとなっています。また、金曜日・土曜日の2回公演になった「新・クラシックの扉」も三ツ橋敬子氏、山田和樹氏など話題の指揮者が初登場します。雑誌「音楽の友」で「好きなオーケストラ」の第2位に選ばれた新日本フィルのサウンドを存分にお楽しみください。

一方、前述いたしました通り、財政的には厳しい局面を迎えております。また来年度の公益財団法人への移行を目指して準備中です。何としても赤字体質から脱却し、楽団運営を安定させていかなければなりません。そのために経費面を見直し、抑えられる支出を抑える一方、限られた予算の中からは、4月よりチケットお求めになりやすいように、また新日本フィルのCDなどグッズをお買い求めになりやすいようにホームページを刷新しました。また、トリフォニーホール・チケットセンターの業務を受託し収入源の一つとすると共に、新日本フィルのチケットもよりお求めになりやすい

体制を整えてまいります。お蔭様でご好評をいただいている「チケット・マイプラン」などライフスタイルの変化に対応していきます。

震災による影響もありますが、それを言い訳にせず、出演料収入、チケット販売収入の増加に努めてまいります。またパトロネージュ活動も、1人でも多くの方に新日本フィルの活動にご賛同いただけるよう楽団の説明、支援のお願いに回ります。また、時代の流れに合わせ、個人の方がホームページからもご寄附いただけるようにシステムも整えていきます。来年はいよいよ新日本フィル創立40周年、すみだトリフォニーホールに来て15年になります。そして東京スカイツリーが開業する年でもあります。この記念する年を迎えられるよう、この難局を楽団一同乗り切るよう努めてまいります。

最後にある楽団員の言葉をご紹介します。

「オーケストラはやはり、よい演奏をして世の中に貢献していく、いかなければならないと思っていますけれども、何とかこのオーケストラが地域に根差し、墨田から世界に発信していけるような名実ともに日本一のオーケストラになれるように楽員一同心より思っております。」

今後とも新日本フィルをどうぞよろしくお願い申し上げます。

## 5. 演奏の記録

### 5-1 自主演奏会

#### (1) 定期演奏会

#### ■ トリフォニー・シリーズ

計16回（※震災で中止となった1回を含む。）

- ・第461回 2010年5月21日（金）／5月23日（日）  
指揮：クリスティアン・アルミンク 演出：田尾下哲  
ドビュッシー作曲 歌劇『ペレアスとメリザンド』  
（コンサート・オペラ形式）  
ペレアス：ジル・ラゴン メリザンド：藤村実穂子  
グロー：モルテン・フランク・ラルセン  
アルケル：クリストフ・フェル  
ジュヌヴィエーヴ：デルフィース・エダン  
イニョルド：アロイス・ミュールバッヒャー  
医師&羊飼いは：北川辰彦  
合唱：栗友会合唱団 合唱指揮：栗山文昭



歌劇『ペレアスとメリザンド』より

- ・第463回 6月25日（金）／6月26日（土）  
指揮：下野竜也 オルガン：小林英之  
J.S.バッハ作曲（エルガー編） 幻想曲とフーガ ハ短調BWV537  
ハチャトゥリャン作曲 交響曲第3番ハ長調『交響詩曲』  
J.S.バッハ作曲（レスピーギ編） パッサカリア ハ短調BWV582  
レスピーギ作曲 交響詩『ローマの松』
- ・第465回 7月30日（金）／7月31日（土）  
指揮：クリスティアン・アルミンク  
ヴァイオリン：パトリツィア・コパチンスカヤ  
リゲティ作曲 ヴァイオリン協奏曲（1992）  
ヴェレシュ作曲 哀歌〜バルトークの思い出に（1945）（日本初演）  
コダーイ作曲 組曲『ハーリ・ヤーノシュ』 op.15
- ・第467回 9月10日（金）／9月11日（土）  
指揮：クリスティアン・アルミンク  
ソプラノ：ノルマ・ファンティニーニ  
メゾ・ソプラノ：マリナ・ブルデンスカヤ  
テノール：スコット・マクアリスター  
バス：ラルフ・ルーカス  
合唱：栗友会合唱団 合唱指揮：栗山文昭  
ヴェルディ作曲 レクイエム
- ・第468回 10月22日（金）／10月23日（土）  
指揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：ペーター・レーゼル  
リーム作曲 変化2（2005）（日本初演）  
ベートーヴェン作曲 ピアノ協奏曲第4番ト長調op.58  
ベートーヴェン作曲 交響曲第8番ハ長調op.93

- ・第470回 11月6日（土）／11月7日（日）  
指揮：インゴ・メッツマッハー  
マーラー作曲 交響曲第6番ハ短調『悲劇的』

- ・第473回 2月26日（土）／2月27日（日）  
指揮：フランス・ブリュッヘン  
第1ソプラノ：リーサ・ラーション  
第2ソプラノ：ヨハネッテ・ゾーマー  
アルト：パトリック・ヴァン・グーテム  
テノール：ヤン・コボウ  
バリトン：デイヴィッド・ウィルソン=ジョンソン  
合唱：栗友会合唱団 合唱指揮：栗山文昭  
J.S.バッハ作曲 ミサ曲口短調BWV232



ベートーヴェン・プロジェクトでも高い評価を得たブリュッヘン

- ・第474回 3月11日（金）／3月12日（土）※12日は震災のため公演中止  
指揮：ダニエル・ハーディング  
ワーグナー作曲  
舞台神聖祝典劇『バルジファル』より“第1幕への前奏曲”  
マーラー作曲 交響曲第5番嬰ハ短調



震災当日の公演で来場者と声を交わすハーディング

会場：すみだトリフォニーホール

#### ■ サントリーホール・シリーズ

計8回（※震災で中止となった1回を含む。）

- ・第460回 4月8日（木）  
指揮：井上道義  
青ひげ公：イシュトヴァーン・コヴァーチ  
ユーディット：イルディコ・コムロシ 吟遊詩人：押切英希  
バルトーク作曲 弦楽のためのディヴェルティメント  
バルトーク作曲 歌劇『青ひげ公の城』 op.11（演奏会形式）

・第462回 6月4日(金)

指揮：ジャン＝クリストフ・スピノジ  
 メゾ・ソプラノ：リナート・シヤハム  
 モーツァルト作曲 歌劇『コジ・ファン・トゥッテ』K.588序曲  
 モーツァルト作曲 歌劇『フィガロの結婚』K.492より  
 「恋とはどんなものかしら」  
 モーツァルト作曲 歌劇『コジ・ファン・トゥッテ』K.588より  
 「この心の中の苛立ち、鎮めがたい思いよ」  
 ハイドン作曲 交響曲第83番ト短調『雌鳥』Hob.I-83  
 ロッシーニ作曲 歌劇『セビリヤの理髪師』序曲  
 ロッシーニ作曲 歌劇『アルジェのイタリヤ女』より  
 「むごい運命よ、はかない恋よ」  
 ロッシーニ作曲 歌劇『セビリヤの理髪師』より「今の歌声は」  
 ハイドン作曲 交響曲第82番ハ長調『熊』Hob.I-82

・第464回 7月24日(土)

指揮：クリスティアン・アルミンク  
 ソプラノ：イルディコ・ライモンディ アルト：小山由美  
 テノール：ベルンハルト・ベルヒトルト バス：初鹿野剛  
 合唱：栗友合唱団 合唱指揮：栗山文昭  
 ブラームス作曲 悲歌op.82  
 R.シュトラウス作曲 4つの最後の歌  
 ブラームス作曲 ハイドンの主題による変奏曲op.56a  
 ブルックナー作曲 テ・デウム ハ長調

・第466回 9月2日(木)

指揮：クリスティアン・アルミンク  
 ソプラノ：カリーネ・ババジャニアン バリトン：トーマス・モール  
 ブルックナー作曲 4つの管弦楽小品  
 望月京作曲 ニグレド  
 (新日本フィルハーモニー交響楽団委嘱作品\*世界初演)  
 ヴェムリンスキー作曲 抒情交響曲op.18



委嘱作品作曲の望月京氏を交えてのプレトーク

・第469回 11月2日(火)

指揮：インゴ・メッツマッハー  
 ブラームス作曲 悲劇的序曲op.81  
 ハルトマン作曲 交響曲第6番  
 チャイコフスキー作曲 交響曲第6番口短調op.74『悲劇的』



新日本フィル初登場となったインゴ・メッツマッハー

・第471回 1月26日(水)

指揮：クリスティアン・アルミンク  
 ピアノ：フェルハン&フェルザン・エンダー  
 ラヴェル作曲 高雅で感傷的なワルツ  
 プーランク作曲 2台のピアノと管弦楽のための協奏曲ニ短調  
 フランク作曲 交響曲ニ短調M.48

・第472回 2月21日(月)

指揮：フランス・ブリュッヘン  
 ソプラノ：リーサ・ラーション  
 アルト：ウィルケ・テ・ブルメルストゥルーテ  
 テノール：ベンジャミン・ヒューレット  
 バリトン：デイヴィッド・ウィルソン=ジョンソン  
 合唱：栗友合唱団 合唱指揮：栗山文昭  
 ベートーヴェン作曲 交響曲第8番ハ長調op.93  
 ベートーヴェン作曲 交響曲第9番ニ短調op.125『合唱付き』

・第475回 3月17日(木) ※震災のため公演中止

指揮：ダニエル・ハーディング  
 ヴァイオリン：コリア・ブラッハー  
 ウェーベルン作曲 管弦楽のための6つの小品op.6 (1928年版)  
 ベルク作曲 ヴァイオリン協奏曲  
 ストラヴィンスキー作曲 バレエ音楽『春の祭典』

会場：サントリーホール

(2) その他の自主演奏会の開催 (合計28回)

■新クラシックへの扉

金曜午後2時の名曲コンサート

土曜午後2時の名曲コンサート

計16回

・第5回 4月2日(金) / 4月3日(土)

指揮：ゲルハルト・ボッセ ピアノ：陳 政宇  
 ベートーヴェン作曲 ピアノ協奏曲第3番ハ短調op.37  
 ベートーヴェン作曲 交響曲第5番ハ短調op.67『運命』

・第6回 5月7日(金) / 5月8日(土)

指揮：クリスティアン・アルミンク  
 ヴァイオリン：西江辰郎 ヴィオラ：中村美由紀  
 ハイドン作曲 交響曲第59番イ長調『火事』Hob.I-59  
 モーツァルト作曲 協奏交響曲変ホ長調K.364 (320b)  
 モーツァルト作曲 交響曲第29番イ長調K.201 (186a)

・第7回 6月18日(金) / 6月19日(土)

指揮：梅田俊明 ヴァイオリン：ペク・ジュヤン  
 ブルッフ作曲 ヴァイオリン協奏曲第1番ト短調op.26  
 ブラームス作曲 交響曲第3番ハ長調op.90

・第8回 7月16日(金) / 7月17日(土)

指揮：クリスティアン・アルミンク ピアノ：若林 顕  
 ベートーヴェン作曲 ピアノ協奏曲第4番ト長調op.58  
 ベートーヴェン作曲 交響曲第3番変ホ長調op.55『英雄』

・第9回 10月15日(金) / 10月16日(土)

指揮：下野竜也 ヴァイオリン：徳永二男  
 ベートーヴェン作曲 ヴァイオリン協奏曲ニ長調op.61  
 ベートーヴェン作曲 交響曲第6番ハ長調op.68『田園』

・第10回 12月3日(金) / 12月4日(土)

指揮：クリスティアン・アルミンク ヴァイオリン：南 紫音  
 ボロディン作曲 歌劇『イーゴリ公』より“だったん人の踊り”  
 シベリウス作曲 ヴァイオリン協奏曲ニ短調op.47  
 チャイコフスキー作曲 バレエ音楽『くるみ割り人形』より抜粋

- ・第11回 1月21日(金) / 1月22日(土)  
指揮：飯守泰次郎 トランペット：稲垣路子  
ベートーヴェン作曲 序曲『コリオラン』op.62  
ハイドン作曲 トランペット協奏曲変ホ長調Hob.VIle-1  
ブラームス作曲 交響曲第1番ハ短調op.68

- ・第12回 3月4日(金) / 3月5日(土)  
指揮：デリック・イノウエ ヴァイオリン：三浦文彰  
ワーグナー作曲 歌劇『タンホイザー』序曲  
モーツァルト作曲 ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調K.216  
R.シュトラウス作曲 交響詩『ツァラトゥストラはかく語りき』op.30

会場：すみだトリフォニーホール

## ■特別演奏会

“新日本フィル・親子コンサート” 計1回  
すみだ“家庭の日”協賛 親子コンサート  
オーケストラ<オモシロ探偵団>～オーケストラ、楽器、クラシック音楽のミステリーを探る！～

- ・4月29日(木・祝)  
指揮：下野竜也 ゲスト：古今亭志ん輔  
トロンボーン：山口尚人  
パデルト作曲 映画『パイレーツ・オブ・カリビアン』メイン・タイトル  
アンダーソン作曲 音階ワルツ  
ホルスト作曲 (ジェイコブ編) 組曲第2番op.28-2より『ダーガソンの幻想』  
山本直純 & ダヴィッド作曲 (山口尚人編)  
トロンボーンと管弦楽のためのスマトラトラ協奏曲『ダビッ寅さん』(男はつらいよ)



寅さんに扮して喝采を浴びるトロンボーン奏者・山口尚人

～古今亭志ん輔コーナー～杉浦邦弘編  
音楽物語『平成版“ピーターと狼”』(脚本：五島勲二)  
ジョン・ウィリアムズ作曲  
映画『ハリー・ポッター』より“ヘドヴィグのテーマ”  
レスピーギ作曲  
リュートのための古風な舞曲とアリア第3番より『シチリアーナ』  
ドビュッシー作曲 夜想曲より『祭り』  
ショスタコーヴィチ作曲 交響曲第5番二短調op.47より 第4楽章



ドビュッシーの『祭り』では希望する子供たちを舞台上に上げ、文字通り目の前でオーケストラを体感してもらった。

会場：すみだトリフォニーホール

## ■“SUMMERコンサート2010” 計1回 サマーコンサート『みんなベートーヴェンが好きだった』

- ・8月15日(日)  
指揮：大友直人 ピアノ：今川裕代 ヴァイオリン：崔 文洙  
ベートーヴェン作曲  
『プロメテウスの創造物』序曲  
『月光』ソナタより第1楽章  
バガテル『エリーゼのために』  
『悲愴』ソナタより第2楽章  
ピアノ協奏曲第5番『皇帝』より第2楽章  
ロマンス第2番/交響曲第7番



開場中、ロビーにてチャリティ・フリーマーケットを開催。  
収益金で墨田区社会福祉協議会に車椅子を寄贈。

会場：すみだトリフォニーホール

## ■『第九』特別演奏会2010 計3回

- 12月22日(水) 会場：すみだトリフォニーホール
- 12月25日(土) 会場：サントリーホール
- 12月26日(日) 会場：Bunkamuraオーチャードホール  
指揮：エンリケ・マツォーラ  
ソプラノ：宮平真希子 アルト：寺谷千枝子  
テノール：永田峰雄 バリトン：河野克典  
合唱：栗友会合唱団 合唱指揮：栗山文昭  
ベートーヴェン作曲 序曲『レオノーレ』第3番op.72  
ベートーヴェン作曲 交響曲第9番二短調『合唱付き』op.125



Photo: K.MIURA

■ニューイヤーコンサート2011 計1回

“一年の計はお正月にあり！”

・1月3日(月)

指揮：梅田俊明 ティンパニ：川瀬達也 司会：榎本有紀子  
獅子舞：江戸かっぱ桃川流 家元：桃川亜紅  
J.シュトラウスII世作曲 喜歌劇『こうもり』序曲  
ヨーゼフ・シュトラウス作曲 ポルカ・マズルカ『女心』op.166  
ヨハン&ヨーゼフ・シュトラウス作曲 ビツィカート・ポルカ  
マーラー作曲 交響曲第5番嬰ハ短調より“アダージェット”  
J.C.C.フィッシャー作曲  
8つのオブリガート・ティンパニのための交響曲より第1楽章



超絶技巧の榨捌きを披露するティンパニ奏者・川瀬達也

J.シュトラウスII世作曲 椿のポルカop.248  
ドビュッシー作曲 (カプレ編)  
『ベルガマスク組曲』より“月の光”(管弦楽版)  
ヨーゼフ・シュトラウス作曲 ワルツ『天体の音楽』op.235  
スメタナ作曲 連作交響詩『わが祖国』より“モルダウ”

会場：すみだトリフォニーホール

■室内楽シリーズ2010 (全5回)

・第1回 9月1日(水)

ベートーヴェン作曲 五重奏曲変ホ長調op.16  
シェーンベルク作曲 浄められた夜(浄夜)op.4

・第2回 10月14日(木)

ベートーヴェン作曲 弦楽四重奏曲第4番ハ短調op.18-4  
モーツァルト作曲 ディヴェルティメント第10番ハ長調K.247

・第3回 11月5日(金)

ベートーヴェン作曲  
弦楽四重奏曲第8番ホ短調『ラズモフスキー第2番』op.59-2  
ベートーヴェン作曲 七重奏曲変ホ長調op.20

・第4回 12月6日(月)

ベートーヴェン作曲 セレナーデ 二長調op.25  
シューベルト作曲 弦楽五重奏曲ハ長調op.163 D.956

・第5回 2月23日(水)

ショスタコーヴィチ作曲 ピアノ三重奏曲第2番ホ短調op.67  
ベートーヴェン作曲  
弦楽四重奏曲第7番ハ長調『ラズモフスキー第1番』op.59-1

演奏：新日本フィルのメンバー延べ47名  
プレトーク：篠原英和(新日本フィル ヴァイオリン奏者)

会場：すみだトリフォニーホール 小ホール

終演後、ロビーにて出演者を囲んでミニ・パーティを行い、お客様と楽員の親睦と理解を深めあう。

5-2 青少年に対する音楽の普及・社会貢献活動

■墨田区・オーケストラ鑑賞教室 計4回

・12月7日(火) 10時30分開演&13時40分開演 2公演 小学生対象

指揮&ピアノ&司会：宮川彬良 オルガン：室住素子  
構成：新井陽子  
風のオリヴァストロ サンダーバード 奥様は魔女  
J.S.バッハ作曲 トッカータとフーガ 二短調BWV565  
エリーゼのために 砂山 オーケストラの森 幸せのリズム ゆうがたクインテット

・1月18日(火) 10時30分開演&13時10分開演 2公演 中学生対象

指揮&お話し：三ツ橋敬子 オルガン：室住素子  
ワーグナー作曲 楽劇『ニュールンベルクのマイスタージンガー』第1幕への前奏曲  
♪楽器紹介♪  
弦楽器：チャイコフスキー作曲  
弦楽セレナーデ ハ長調op.48第2楽章より  
木管楽器：グノー作曲 小交響曲より  
金管楽器：デュカス作曲 『ラ・ペリ』へのファンファーレより  
打楽器：アンサンブル  
オルガン：J.S.バッハ作曲 フーガ 短調BWV578『小フーガ』  
L.モーツァルト作曲 おもちゃの交響曲より第1楽章  
アンダーソン作曲 タイプライター  
ストラヴィンスキー作曲 バレエ音楽『火の鳥』(1919年版)

会場：すみだトリフォニーホール

■コミュニティ・コンサート 計2回

・10月11日(月) 11時00分開演 第三香橋小学校

15時00分開演 梅若小学校

指揮：梅田俊明 パーカッション：柴原 誠  
ロッシェニ作曲 歌劇『ウィリアム・テル』序曲  
榊原榮作曲 キッチン・コンチェルト  
ブラームス作曲 ハンガリー舞曲第5番  
マスケーニ作曲 歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』間奏曲  
ポロディン作曲 歌劇『イーゴリ公』より“だったん人の踊り”  
滝廉太郎作曲 花



音さえ出れば台所用品も立派な楽器。パーカッション奏者・柴原 誠

■すみだふれあいコンサート 計23回

・7月22日	亀沢のぞみの家	コントラバス、マリンバ、打楽器
・7月26日	みどり高齢者在宅サービスセンター	ヴァイオリン、ウクレレ
・8月19日	墨田福祉作業所	木管五重奏
・8月25日	ろうけん隅田秋光園	トランペット2名、ピアノ
・8月27日	本所保健センター	トロンボーン1名
・9月15日	なりひら高齢者在宅サービスセンター	弦楽四重奏
・10月4日	すみだ福祉保健センター	フルート、ヴァイオリン
・11月27日	中川南保育園(中川保育園)	コントラバス、マリンバ、打楽器
・12月13日	うめわか高齢者在宅サービスセンター	フルート、ピアノ
・12月14日	すみだふれあいセンター(福祉作業所・ことぶき作業所・ピア緑・江東橋保育園)	弦楽四重奏

・12月14日	たちばなホーム	弦楽四重奏
・12月15日	同愛記念ホーム	弦楽四重奏
・12月17日	済生会向島病院	フルート、ギター
・12月24日	ワクワク工房デザインサービス	コントラバス、ホルン
・12月24日	さんさんプラザ	トロンボーン3重奏
・2月9日	すみだ保育園	木管五重奏
・2月18日	はなみずきホーム	弦楽四重奏
・3月10日	平和祈念コンサート	弦楽四重奏

墨田区内の福祉施設などに楽員を延べ59名を派遣。計1,288名の対象者に参加していただいた。



墨田福祉作業所での木管五重奏  
左からフルート：荒川 洋 オーボエ：七澤英貴 ホルン：田中雅樹  
ファゴット：石川 晃 クラリネット：鈴木高通

### ■音楽授業への参加

・5月20日	緑小学校	打楽器2名
・6月4日	墨田中学校	トロンボーン3重奏
・6月9日	立花吾嬬の森小学校	オーボエ、ピアノ
・6月15日	向島中学校	フルート、チェロ、ピアノ
・6月17日	中和小学校	打楽器2名、ヴァイオリン
・6月19日	外手小学校	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ
・6月21日	堤小学校	トランペット、ピアノ
・6月22日	柳島小学校	ヴァイオリン、ピアノ
・6月22日	中川小学校	クラリネット、ピアノ
・7月6日	第一吾嬬中学校	弦楽四重奏
・7月14日	寺島中学校	打楽器2名
・7月20日	業平小学校	弦楽四重奏
・9月24日	吾嬬第二中学校	フルート、オーボエ、ファゴット
・9月30日	錦糸小学校	チューバ、ピアノ
・10月7日	堅川中学校	弦楽四重奏
・10月15日	梅若小学校	フルート、ピアノ
・10月17日	隅田小学校	コントラバス、ピアノ
・10月27日	言問小学校	クラリネット、ピアノ
・10月29日	第三寺島小学校	ファゴット、ピアノ
・10月30日	横川小学校	打楽器2名、ヴァイオリン
・11月25日	東吾嬬小学校	トランペット、ピアノ
・11月26日	錦糸中学校	弦楽三重奏
・11月26日	両国中学校	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ
・12月10日	八広小学校	打楽器2名
・12月15日	文花中学校	オーボエ、フルート、ファゴット、ピアノ
・12月24日	押上小学校	トロンボーン3重奏
・1月25日	小梅小学校	ファゴット、ピアノ
・1月26日	両国小学校	コントラバス、ピアノ
・1月27日	第三吾嬬小学校	クラリネット、ピアノ
・1月31日	第二寺島小学校	チェロ、ピアノ
・1月31日	菊川小学校	チューバ、ピアノ
・2月4日	二葉小学校	打楽器2名
・2月9日	文花中学校夜間学級	トランペット2名、ピアノ
・2月16日	第一寺島小学校	ヴァイオリン、ピアノ
・2月16日	曳舟小学校	フルート、ピアノ
・2月18日	立花中学校	オーボエ、フルート、ファゴット、ピアノ
・3月7日	本所中学校	弦楽三重奏
・3月7日	鐘淵中学校	ピアノ三重奏

- ・3月8日 第四吾嬬小学校 コントラバス、チェロ  
墨田区立の小中学校に楽員延べ100名を派遣。対象児童生徒は5,010名。



クラリネット：重松希巴江による音楽指導。第三吾嬬小学校にて。

### ■演奏クリニック 計116回

- ・ジュニアオーケストラの指導  
墨田区 56日 267名  
三重県 31日 74名
- ・楽器演奏指導  
三重県（演奏クリニック）：1月～3月の期間20日 延べ47名  
三重県（プラスmeets新日本フィル）：12月～2月の期間8日 三重県内の中学校・高等学校全14校  
岐阜県（管楽器クリニック）：12月22名

### 5-3 委託演奏会への出演

77公演に出演（東京都外の公演地：愛媛県西条市・茨城県神栖市・岐阜県可児市・千葉県市川市・埼玉県川口市・神奈川県横浜市・静岡県富士市・埼玉県さいたま市・新潟県長岡市・山口県下関市・長野県長野市・長崎県佐世保市・山形県酒田市・山形市・千葉県柏市・茨城県日立市・結城市・三重県津市）

内訳 一般公演 62回\* 音楽教室 6回  
ファミリー向け 5回 録音 4回

\*ブリュッヘン／ベートーヴェン・プロジェクト4回、震災による中止公演2回を含む



Photo : K.MILURA

# 特別支援企業・特別支援団体・賛助会員・維持会員ご芳名 新日本フィルを支えるすみだの会 法人・個人会員ご芳名

(2011年6月現在)

## ■特別支援企業

オリックス(株)	鹿島建設(株)	ソニー(株)
大和証券キャピタル・マーケット(株)	チャーティス・ファー・イースト・ホールディングス(株)	テルモ(株)
野村証券(株)	フジサンケイグループ	(株)ローソン

## ■特別支援団体

公益財団法人オリックス財団

## ■賛助会 法人会員

アイエヌジーバンク エヌ・ヴィ 東京支店 (株)AOKIホールディングス (株)アクア (株)朝日新聞社 有限責任 あずさ監査法人 Institutional Investor ウシオ電機(株) エームサービス(株) SMK(株) 大崎電気工業(株) (株)奥野設計 オリックス(株) オリックス不動産(株) 鹿島建設(株) (株)カジマビジョン (株)カナエ キッコーマン(株) (株)求龍堂 (株)KPMG FAS 弁護士法人 光明会 三協フロンティア(株) サントリーホールディングス(株) ジェコス(株) (株)資生堂 ジャパン・ポートサービス(株) スターツコーポレーション(株) 住商セメント(株) 住友ゴム工業(株) (株)世界貿易センタービルディング ソニー(株)	大興物産(株) 第一三共(株) (株)大京 ダイキン工業(株) (株)大和証券グループ本社 田邊工業(株) チャーティス・ファー・イースト・ホールディングス(株) 中外製薬(株) テルモ(株) (医社)天宣会 (株)電通 東京ガス(株) 東京商工会議所 東京電力(株) トヨタ自動車(株) 虎門中央法律事務所 トランスコスモス(株) 日油(株) 日本電気(株) (株)ニッポン放送 (株)ニトリホールディングス 日本シカ(株) 日本スタッドウエルディング(株) 日本ビクター(株) 日本ユニシス(株) 野田喜産業(株) 野村ホールディングス(株) (株)ハナエモリ・オートクチュール 林法律事務所 阪和興業(株)	パラマウントベッド(株) (株)日立物流 日比谷総合設備(株) (株)ファミリーネット・ジャパン (株)フォンテック (株)フジクラ 富士ゼロックス(株) (株)フジテレビジョン (株)不動テトラ フライングフィッシュサービス(株) (株)プロマックス (株)文芸社 (株)ベネフィット・ワン (株)ホテルオークラ東京 (株)ポニーキャニオン (株)ポネール (株)みずほコーポレート銀行 (株)三井住友銀行 三井不動産(株) 三菱商事(株) (株)三菱東京UFJ銀行 三菱UFJモルガン・スタンレー証券(株) (株)宮本組 関東支店 森ビル(株) 郵船ロジスティクス(株) UBS証券会社 ユニオンツール(株) ルートインジャパン(株) ローム(株)
---	---	--

## ■賛助会 個人会員

新宿区 東 祥弘様	中央区 鈴木 道夫様	大田区 森 正勝様
文京区 加藤 珠枝様	下野市 新島 健司様	渋谷区 山 富治様
中央区 神津ゆうじ様	足立区 橋本 正己様	目黒区 山本 修造様
世田谷区 佐久間 登様	野田市 堀 慶子様	他4名様
世田谷区 佐多 保彦様	横浜市 増田 幸央様	
市川市 佐藤 元治様	文京区 松本 謙一様	
在原 マサ様	安生 慶様	飯野 一子様
石黒 隆様	石黒 時子様	石塚 勝己様
岩船 展子様	内田 幸子様	浦田 悦夫様
大澤嘉代子様	太田 弘様	太田 裕康様
貝本 清美様	嘉義 悦子様	加藤 珠枝様
河内 京子様	河上 博子様	川瀬 健介様
北村 昭治様	國部千代美様	久保田美禰子様
小林 政雄様	小松 久男様	小室 秀夫様
坂田 光徳様	阪野 徹様	佐野 彩子様
佐藤 基孝様	佐藤 越様	柴田 乙雄様
鈴木 吉郎様	鈴木佐和子様	鈴木 隆様
善場 弘子様	園田 幸男様	染谷 香様
竹田 幸子様	竹田 興様	竹田津文俊様
千木良明徳様	辻岡 典子様	土屋 努様
長岡 素弘様	中澤 春江様	永田 浩治様
池川 教昭様	池田 憲二様	石井 仁志様
石渡林太郎様	石渡 幸子様	伊藤 信彦様
江黒 俊弘様	江畑 隆夫様	伊藤 信彦様
大谷 雄昭様	大谷 弥生様	遠藤 三紀子様
加福 光一様	亀井 敏行様	岡崎 卓見様
川瀬ケサミ様	河津 緑様	岡崎 卓見様
小池 一夫様	小池 幸子様	唐木 昭様
堺 克利様	小池 幸子様	唐木 昭様
佐藤 真一様	榊原 克子様	川本 敬三様
清水 陸子様	佐藤 真一様	神津ゆうじ様
鈴木 直子様	白崎 邦雄様	坂倉千恵子様
木 敬子様	白崎 邦雄様	坂倉千恵子様
田中 龍彦様	鈴木 泰子様	佐藤 妙子様
寺澤 佳子様	武井 巖様	白瀬 好子様
永田真由美様	田中 喜雄様	白瀬 好子様
	照木 健様	瀬川 和子様
	永田ゆりの様	竹内 久乃様
		竹内 久乃様
		田生 宏禎様
		徳山美沙子様
		富永 誠一様
		鳴沢 隆様
		石井 芳子様
		稲田 隆治様
		遠藤 慎子様
		尾根 久子様
		川井 明様
		川本 仁美様
		光明 幸子様
		坂田奈央子様
		新谷 始子様
		関根 一禄様
		竹内 光子様
		田村久美子様
		富永 誠一様
		鳴沢 隆様
		石川 栄子様
		今西 至様
		大家 久様
		岡田 邦明様
		河内 忠様
		海部 孝治様
		小林 章弘様
		阪田 英明様
		佐藤 晋郎様
		新橋 一三様
		千 康浩様
		竹田 輝男様
		丹内 寛様
		永石 嘉子様
		西田 明生様

根本 直之様	野上 哲夫様	野田 直広様	野村 勝美様	萩原佐與子様	橋本祐紀典様	長谷部 晃様	塙 章次様
林 純哉様	日高理恵子様	平井 康董様	平野 篤司様	平本 孝雄様	福田 富雄様	藤井 正昭様	堀田 文雄様
堀之内建二様	前田きく江様	前田 美奈様	馬瀬 清孝様	松田 正樹様	松田 凉子様	松本 敬子様	三浦 圭子様
宮川 子様	宮崎真理子様	宮代 臣之様	宮本 忠治様	宮本 信正様	宮脇 博嗣様	村上 一平様	村上 瑛子様
村上 睦様	目黒由起子様	森川 穰様	森山 薫様	門馬 正和様	矢野修一郎様	矢野 共栄様	山田善四郎様
山本 修三様	山本 潤子様	湯尾 弘司様	湯村 蔚子様	横川 寛様	吉田 欣嗣様	吉田 一成様	米山 進様
米山與志子様	渡辺 栄子様	渡辺三規子様	他45名様				

## ■維持会員

青柳 道子様	青山 孝徳様	赤坂 芳子様	秋山 澄様	秋山 友子様	秋山 瑞枝様	明渡 章浩様	阿子島淑江様
浅川 晃子様	浅川 博様	朝木 信晶様	浅見 照一様	足立 純枝様	安達 澄代様	穴吹 福代様	天野杜里子様
新井 真様	荒川 健秀様	アロエベラふれんず様		アロエベラユニバース様		安生 智様	安東 潔様
安藤 信子様	飯塚たまき様	五十嵐 恵様	五十嵐多喜様	猪狩 光弘様	生田 芳朗様	池田 京子様	池田 晃子様
石井 暁子様	石井 景子様	石井 洋子様	石井 宏幸様	石川 明子様	石川 郁子様	石川 正志様	石戸谷和久様
石戸谷行子様	石野多加子様	石橋 昭彦様	石橋 祐司様	石原 啓子様	石原 文子様	和泉 雅子様	磯貝 恵三様
磯野喜美恵様	市原 典子様	伊藤 和明様	伊藤 順子様	伊藤 信夫様	伊藤みと梨様	伊藤祐一郎様	犬飼 早苗様
猪上 英二様	井下 章様	岩 静江様	岩本順一郎様	岩山 頌子様	印南 慶俊様	印南 陽子様	植木 桂子様
植木 三郎様	植田 健夫様	上田 治久様	上野 誠治様	植村 由花様	魚住 昭子様	内海 充康様	賣野 昌代様
穎川 徳武様	海老原典子様	遠藤賀代子様	遠藤 佳子様	遠藤 利恵様	小江 恵子様	大石 宏子様	大内三千代様
大江ひろ子様	大島 恵子様	大嶋 朋子様	大瀧彌豊子様	太田 詔様	太田 純子様	太田富久子様	太田 麻由様
太田 萬蔵様	大塚 達美様	大野 年子様	大野美智子様	大坪 元至様	大友りう子様	大場 敬子様	大本 千賀様
小笠原史豊様	岡田 邦明様	岡田 哲様	岡戸美千代様	岡野 泰男様	岡橋 修様	岡橋 真琴様	奥田喜代子様
奥田 徹郎様	長 信也様	尾崎 進亮様	尾 輝郎様	小澤 登久様	小田 哲夫様	小沼 徹様	小沼 礼子様
小野 敏夫様	小野寺孝子様	小山田宏亮様	織田 理英様	柿木 伸之様	柿本 正仁様	影井 良貴様	笠井みさ枝様
笠原 孝夫様	梶山 恵子様	片岡 容子様	片桐 雅子様	片山 董様	勝部 泰次様	勝又 子様	勝村 務様
加藤喜美夫様	加藤 祐一様	金岡 秀明様	金窪 悠様	金沢ゆかり様	金澤 容子様	金山 茂人様	金子くに子様
金子 忠正様	金子 尚志様	鎌田 隆様	上久保江江様	上村由起子様	亀田 葉子様	河内 真人様	川上 成直様
川口 泰宏様	川 弘子様	河田 淑子様	河津てつ子様	河村 康二様	河村 臣生様	河村 寛子様	川本 康子様
神田 泉様	神田 進様	菊田 桂子様	菊池 文子様	菊原 理恵様	菊原理紗子様	木坂 従子様	機田美弥子様
北角 嘉徳様	北角 智美様	北村 尚子様	木下潤一郎様	木下 紀子様	木下 典夫様	木元 淳子様	桐田 裕美様
桐田 光修様	日馬 ハナ様	久能 晃様	久富木文子様	久保田 誠様	クリスティアン・アルミンクの会		黒川 聡様
黒田 信五様	黒田 汪子様	小池 篤子様	小池 将雄様	郷近夕エ様	上月 千鶴様	河野久仁子様	古賀 慎治様
小久保晴行様	小柴 禮悦様	古岡 恵一様	後藤 慶子様	後藤 敬子様	後藤 陽子様	小西 純子様	小山 京子様
小林 憲史様	小林 弘明様	小林 洋様	小林 幸子様	小林 義明様	小船 善弘様	小宮山 忍様	小山 永子様
小山 希一様	近藤 和枝様	近藤 洋子様	今野 達則様	金野 民雄様	齊藤 明様	齊藤 英一様	斎藤恵美子様
斎藤 俊二様	斎藤 正様	齊藤 博様	斎藤由利子様	五月女進一様	坂井榮八郎様	堺 得夫様	酒井 知彦様
酒井 紀子様	酒井由佳子様	境野 環樹様	榊原 祥子様	坂田奈央子様	阪田 信子様	坂本 勇様	谷 綾子様
桜田 雅子様	佐々木 勇様	佐々木恭子様	佐々木恵子様	佐々木将人様	佐々木鞠子様	佐々木義浩様	笹野トシ子様
笹野 晴雄様	佐治 薫子様	佐藤 陽人様	佐藤 弘毅様	佐藤 安洋様	更科 博子様	沢口 浩久様	椎谷 正男様
潮上 征子様	志岐 忍様	志岐 宏様	志藤三郎様	宍戸万里子様	實相寺知佐子様	篠 素子様	篠 知子様
篠原 辰夫様	柴 厚子様	柴田 文雄様	島 義勝様	島田 富子様	嶋津 優子様	清水 詮代様	清水 秀昭様
清水 睦子様	志村 光恵様	城田新一郎様	晋友会合唱団様	末松 信子様	菅原 彰様	杉江 弘伸様	杉林 裕夫様
杉原 久雄様	鈴木 克己様	鈴木 公正様	鈴木 孝治様	鈴木佐和子様	鈴木 英夫様	鈴木 雅夫様	鈴木 雅博様
鈴木 美和様	鈴木ゆき子様	須藤 隆弘様	砂畑 光江様	住吉 純子様	成城合唱団様	瀬川 和子様	関 守様
関口 美子様	関端 政明様	瀬古 康子様	瀬下 敬子様	善場 弘子様	相馬 晶夫様	添田 和子様	園田 洋様
田 晴子様	高橋 桂子様	橋 幸子様	橋 幸恵様	橋 行雄様	高橋 裕様	高橋 洋子様	橋 リエ子様
高部 典子様	高松 則雄様	高森きよ子様	瀧上 智恵様	瀧川 迪子様	瀧澤 奎二様	滝野 豊様	武井 勉様
竹内 昭様	竹下 幸枝様	竹田 俊明様	竹中 綾野様	武中 香様	竹中スミ子様	田中 敏子様	田中 由美様
田摩 慎吾様	田沼 勇二様	田原 時男様	田邨 幸也様	田村 忠幸様	千々岩浩子様	中鉢 昌子様	塚本 八峰様
堤 久見子様	網島功太郎様	常見 恭子様	角田美智子様	釣巻 耕秀様	寺崎 誠作様	寺蘭扶美子様	照井 淑子様
土肥 昇様	東京アカデミー様	東谷カベレ様	東谷 昭三様	遠山 柚一様	徳永 和子様	戸田 範子様	戸出 正夫様
轟 ヒサ様	富田みどり様	友田 寿子様	豊島 好恵様	内藤 昭様	内藤 明枝様	内藤 藤三様	内藤 峰子様
永井 整子様	永井 宏様	長井 裕史様	中井 幸夫様	永井 秀文様	中尾 恭子様	中川 裕美様	長澤 絢子様
中嶋喜代子様	中嶋 欣三様	仲田 松子様	永田 教子様	永田 仁様	中藤 月子様	中藤 泰雄様	中野 浩様
永原 令子様	永松 智美様	永宮 毅久様	中村 京子様	中村 清高様	中村 博様	中村美代子様	中村 幸雄様
中山 朋子様	名越 恵子様	鳴海 庸子様	西川 悟様	西川 康子様	西沢 智康様	西嶋美千代様	西田 克彦様
西山 博様	西村 清邦様	西本 徳子様	仁戸部弓彦様	沼田 隆芳様	根木 康利様	野村あい子様	芳賀 珠世様
袴塚 敦様	箱木 克士様	長谷川光明様	支倉二男様	秦野 昭二様	花輪 芳和様	浜田 光子様	浜野 千鶴様
羽村 雅俊様	原 英記様	原 洋子様	半田 庄司様	半田三枝子様	半戸嘉奈江様	東尾 愛子様	東尾 吉信様
日紫喜 史様	日向 央様	平井 基雄様	平沢 礼子様	広瀬由紀子様	深草耕太郎様	布川 隆志様	福崎至佐子様
福澤 寿子様	福田 晴彦様	福田美知子様	福田 義晴様	藤井 和子様	藤岡 正枝様	藤久保美智代様	藤澤 香織様
藤田 哲也様	藤田 正彦様	藤森 貞雄様	船橋 有様	船生いづみ様	古川原裕仁様	古澤 恵子様	細尾 直子様
細谷 エイ様	法橋 建様	穂満 孝子様	堀 博司様	堀内美奈子様	堀木 和子様	堀口美代子様	本宿 克様
前小谷弥子様	前澤 麻子様	前田友見子様	真島 香織様	松井久美子様	松井 茂様	松本 美智子様	松原 淑子様
松宮 道子様	松本 和夫様	松本 和子様	松本 隆志様	松本万里子様	間宮 悠様	間宮美智子様	三浦百合子様
三津田 敬様	三津田信子様	三平 武男様	三宅加代子様	都田 慶裕様	宮崎 隆男様	宮 美枝様	宮 美子様
宮下 節様	宮本 晃様	三輪美枝子様	向坊富土子様	武藤 祐二様	村上 正様	村瀬 昭二様	村松 博様
村山 歩様	村山 公美様	毛利 暁子様	元木るみ子様	本山美枝子様	百 毅様	森 トキ子様	森 玲子様
森川 栄様	森川 智子様	森田 和久様	守屋 浄秀様	師岡 一司様	矢板 玲子様	八木サト子様	矢倉美保子様
安田まゆみ様	安田百合子様	柳下 等様	山口 博様	山口 浩之様	山崎 博一様	山下 幸子様	山田 拓実様
山田 徹男様	山田 文子様	山津 一之様	山中 厚子様	山本 明子様	山本 智雄様	山本 洋様	山本 康子様
結城久美子様	弓削 節子様	横井喜久子様	横澤 有子様	横山 雅弘様	横山 宏子様	吉澤 清志様	吉田 菊子様
吉田有紀子様	吉野あや子様	野 邦夫様	寄島 清美様	若狭 慧様	若狭 正子様	若目田富美子様	和田 英恵様
和田 倫子様	渡部 明子様	渡邊 千寿様	渡邊千津子様	渡辺 信宏様	渡辺 久子様	渡辺 文憲様	渡辺 雅晴様
渡辺 美香様	渡辺 和様	他43名様					

## ■新日本フィルを支えるすみだの会 法人会員

(株)阿久津電機  
アサヒビール(株)  
(株)アスク  
(株)アートヴィレッチ  
アメリカンホーム保険会社  
(株)アルカタワーズ  
AIU保険会社  
(株)エス・シー・アライアンス  
大坪電気(株)  
岡部バルブ工業(株)  
花王(株)すみだ事業場  
(株)糟谷  
キップス(株)  
錦糸町熱供給(株)  
鯨岡産業(株)  
久米繊維工業(株)  
京成電鉄(株)  
国宝商事(株)  
三恵産業(株)  
(株)三高  
サンワプリント(株)

(株)CIC  
(株)シグマコミュニケーションズ  
(株)施設管理サービス  
(株)ジェイコム東京すみだ局  
(有)事務所ニュースセンター  
(株)昭電  
杉田エース(株)  
(株)杉田製線  
ステップサイエンス(株)  
スミダ飲料(株)  
一般社団法人墨田区観光協会  
関根床用銅板(株)  
(株)セラフ  
(株)第一ホテル両国  
大東印刷工業(株)  
田中燃料(株)  
中央(株)  
(株)中央商会  
(株)ティバクニット  
東京コカ・コーラボトリング(株)  
東京彫刻工業(株)

東京東信用金庫  
(株)東京舞台照明ホールディングス  
(株)東京楽天地  
東武鉄道(株)  
(株)仲むら  
(株)南波工業所  
(株)日建設計  
(株)日本イトミック  
日本プライムリアルティ投資法人  
野村鋼機(株)  
(株)ビート  
(株)船橋屋  
丸源飲料工業(株)  
(株)ムラヤマ  
(株)モルフォ  
(株)ユービ  
(有)良味オフィス  
ライオン(株)  
YKK AP(株)  
渡辺パイプ(株)

## ■新日本フィルを支えるすみだの会 個人会員

相澤 雄様	青木 剛様	秋葉 恵子様	阿部吾三郎様	天海 晴彦様	新井 伸也様	有田 武雄様	安藤 朝規様
池田 君子様	池田 成美様	池田 善久様	石川 一博様	石川 幸子様	石原佳代子様	石原 周一様	磯川 敏夫様
稲垣 智一様	稲田 武士様	井上 彩子様	井上 俊策様	井上 英男様	今井 敏子様	今泉 峰子様	今川 和夫様
今牧 茂様	岩佐 一郎様	岩瀬 均様	岩本千恵子様	浮田 康宏様	宇戸 富江様	遠藤 浩吉様	遠藤 稔様
太田 幸子様	大瀧 愛子様	大滝 信一様	大林 完二様	大室 輝雄様	岡野 嘉久様	小川 幸男様	沖田 茂様
小倉 孝弘様	長田 昭子様	長田 行雄様	織田雄二郎様	小野 拓様	海宝 雄次様	笠原 正美様	鹿島田 和宏
様加治原郁様	片桐 徳一様	勝田 顕良様	勝俣 泰様	加藤 ハル様	加藤 祐子様	金澤 重雄様	金子 しのぶ
様狩野秀子様	上條 隆志様	亀田 紀子様	唐松 順子様	河合 克美様	河上 俊郎様	岸川 紀子様	岸本 佳巳様
北川 孝雄様	北澤亜紀子様	北村 芳子様	木所 律子様	木村 達央様	木村 敏子様	國枝 純一様	久保 孝之様
久保 友吉様	久保木 章様	熊谷美智子様	熊谷 安弘様	栗田 陽様	桑原きよ子様	郡司 剛英様	小池 信子様
河野 弘子様	小久保 明様	小暮 真人様	小林 清様	小室 秀夫様	小柳 堅一様	齋藤 正路様	斎藤 雄吉様
齋藤 好正様	堺 恵子様	酒井 敏春様	坂倉 重徳様	坂田 静子様	坂本 康治様	佐久間 之様	桜井 周子様
櫻田 智様	雑喉 利祐様	佐藤 英治様	佐藤 とく様	佐藤 ゆり子様	真田 平次様	鮫島 栄子様	穴倉 義人様
穴戸 亮様	篠崎 染子様	柴山 啓子様	島 進様	清水 寛様	清水 泰博様	庄司 孝憲様	東海林 幸雄
様白鳥 淳様	末富 裕二様	杉本 哲夫様	鈴木 篤様	鈴木 一郎様	鈴木 えみ子様	鈴木 和昭様	鈴木 久美子
様鈴木節子様	鈴木 真里様	鈴木フサ子様	鈴木 藤子様	鈴木 陽子様	須藤 浩司様	関口 卓也様	関口 皆子様
関口 芳正様	関根 和子様	関根 正己様	関谷美奈子様	根 和子様	高野 祐次様	橋 宏幸様	高橋 政幸様
山 一郎様	山 二郎様	田倉 優様	竹本 葆様	田代 裕子様	田中 進様	田中富士子様	田中 正明様
田中 美江様	田中三恵子様	田中美也子様	玉居子博子様	鶴間 純治様	寺澤美代子様	任田 節様	豊崎 壽幸様
富岡 邦郎様	内藤 精一様	中潟 信和様	長島 孝様	中武 繁明様	中谷 賢一様	永廣 修様	仲村 和子様
中村智世子様	中村 弘様	永盛 省夫様	中山 誠様	並木 節子様	仁王 紀夫様	西明 帝子様	西田 透様
西田みち子様	野口 富子様	萩原 和富様	浜田 将彰様	早川 栄子様	早崎ふで子様	林 恵子様	百花亭様
平野 宏和様	深野 紀幸様	福山 裕子様	福山 弘様	藤井 卓様	藤井 正昭様	藤田 彰様	藤田 悟様
藤原 操様	船越 隆司様	舟橋 章様	古澤 武雄様	細川 保夫様	細田 圭子様	堀川 順弘様	前田 恵子様
牧野 光江様	増田 淳子様	松井はる江様	松竹 耕治様	丸橋 健司様	三浦 博司様	三浦 良雄様	水口 都季様
宮城 進様	宮澤恵美子様	宮澤 順子様	宮本 子様	宮本 知幸様	村田 里美様	森 隆夫様	安井 貞子様
安井 正様	安田 信子様	柳田サタヨ様	山 剛様	山 茂樹様	山 寛司様	山下 公平様	横山 信雄様
吉倉 信広様	沢 弥重子様	吉田 章様	吉田美津子様	和田 聖子様	渡辺 一夫様	渡辺 茂男様	渡邊 正雄様
渡邊 好美様	渡会 順久様	他15名様					

## ■楽団概要・楽団員一覧

(2011年6月現在)

創立 1972年  
財団法人 新日本フィルハーモニー  
交響楽団

音楽監督  
クリスティアン・アルミンク

桂冠名誉指揮者  
小澤 征爾

ミュージック・アドヴァイザー  
ゲルハルト・ボッセ

永久指揮者  
齋藤 秀雄

フレンド・オブ・セイジ  
ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ

新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ

音楽監督  
久石 譲

文芸部  
吉井 澄雄(舞台照明家)  
新井 鷗子(音楽作家)

ソロ・コンサートマスター  
崔 文洙  
ソロ・コンサートマスター  
豊嶋 泰嗣  
コンサートマスター  
西江 辰郎

第1ヴァイオリン  
堀内 麻貴○

山田 容子○  
一重 弘子  
稲垣 桃子  
岸田 晶子  
澤田 和慶  
塩澤 菜美  
宗田 勇司  
竹中 勇人  
田村 直貴  
間垣 健二  
松宮麻希子  
山口 幸子  
山本のりこ

第2ヴァイオリン  
吉村 知子★  
佐々木絵理子○  
戸松 智美○  
石田はつみ

宇野沢美緒  
小池めぐみ  
篠原 英和  
砂畑 佳江  
田村安紗美  
中川富美子  
中矢 英視  
深谷 まり  
山崎 恵子

ヴァイオラ  
篠崎 友美★  
中村美由紀★  
木村 恵子○  
野村 圭子○  
岩井香保里  
醍醐 紀子  
高橋 正人  
原 孝明

間瀬 容子  
矢浪 礼子  
吉鶴 洋一  
齋藤 麻衣□

チェロ  
川上 徹★  
武澤 秀平○  
貝原 正三  
多田 麗王  
弘田 徹  
ステイヴン・フィナティ  
森澤 泰  
矢野 晶子  
山崎 泉

コントラバス  
竹田 勉★  
渡辺 玲雄★  
城 満太郎□  
安保 龍也  
石田 常文  
廣嶋 嘉人  
村松 裕子  
森園 康一

フルート  
荒川 洋★  
白尾 彰★  
野口 みお  
北川 森央□  
フルート&ピッコロ  
渡辺 泰

オーボエ  
古部 賢一★  
ホアン=マヌエル・ルンブレラス★

浅間 信慶  
七澤 英貴  
オーボエ&イングリッシュホルン  
森 明子

クラリネット  
重松希巳江★  
澤村 康恵☆  
植木 章□  
鈴木 良昭(楽友)  
クラリネット&バスクラリネット  
鈴木 高通

ファゴット  
河村 幹子★  
坪井 隆明★  
石川 晃  
佐久間大作  
鈴木 一成□

ホルン  
井手 詩朗★  
吉永 雅人★  
阿部 雅人  
大野 雄太  
金子 典樹  
田中 雅樹  
藤田麻理絵

トランペット  
服部 孝也★  
デイヴィッド・ヘルツォーク★  
市川 和彦  
杉木淳一朗

トロンボーン  
箱山 芳樹★

山口 尚人☆  
奥村 晃  
宮下 宣子  
バストロンボーン  
門脇賀智志

チューバ  
佐藤 和彦★

ティンパニ  
川瀬 達也★  
近藤 高顕★

パーカッション  
小島 光  
柴原 誠  
山田 徹

ハーブ  
篠崎 和子□

★首席  
☆副首席  
○フォアシュピラー  
□契約団員

パーサネル・マネージャー 五島 励二  
西 春菜  
吉鶴 洋一  
浅間 信慶  
廣嶋 嘉人

ステージ・マネージャー 成瀬 清明  
飯野 秀明

ライブラリアン

林 知也  
中矢 英視  
河田 信乃  
高野 糸子  
中野 沙織

事務局

事務局長

総務部

事業部

営業部

パトロネージュ

チケット・ボックス

桑原 浩

部長 白鳥美代子  
経理 井川 雅子  
総務 袴田 史恵  
部長 安江 正也  
企画・制作 西原 美砂  
武田 都  
濱田 正和  
佐藤 容子  
西岡 詠美

広報・宣伝

部長(統括)(兼務) 桑原 浩  
部長(パトロネージュ、チケット・ボックス担当)

室長 水上千秋  
山田 裕平  
國枝 純一  
関 顕治  
山本 響子  
栗田 博美  
斎藤 栄実子  
高木和香枝  
吉田まゆき  
馬淵 佳奈  
奥田弥栄子  
泉川 礼子  
小湊 郁実  
須貝 絃子  
柳澤 佳奈

室長代理

## 役員・評議員・顧問・団友一覧

(2011年6月現在)

理事長 宮内 義彦  
副理事長 日枝 久  
専務理事 横山 邦雄

理事 井上 礼之 荻田 伍 奥 正之 佐々木 元 庄子 幹雄 武井 優 増田 宗昭 初井 勝人 森 英恵  
山崎 昇 横山 利夫 和地 孝

監事 橋本 正己 三好 正也

評議員 出光 昭介 岩沙 弘道 牛尾 治朗 氏家 純一 小澤 征爾 小野 敏夫 佐治 信忠 鈴木 茂晴 鈴木 道夫  
堤 清二 中村喜久男 長妻 和男 久石 譲 福原 義春 松下 武義 峰岸 壮一 森川 敏雄 森田 清  
諸橋 晋六 山崎 富治 吉井 澄雄 [50音順]

永久桂冠顧問 石川 六郎

顧問 坂田 俊夫 森 千二

理事長補佐 永田 浩治

名誉首席 鈴木 清三 山口 浩一◇ 峰岸 壮一◇

名誉団友 奥山 澄雄(前墨田区長) 朝比奈 隆(指揮者) 実相寺昭雄(演出家) 山本 直純(指揮者)

団友  
レイ・グレーラー 福田 和子 長谷川 修 福崎至佐子 山崎 恵裕 斎藤 明 福田日出彦 木村 茉莉 山口 恭範  
榎原 栄 大津千代子 裕川 雅雄 瀬戸 瑤子 田中 栄一 宮崎 隆男 井口 久美 山口 京子  
草地 一義 松波 恵子 市岡みゆき 常光 誠治 小川内一彦◇ 植木 三郎◇ 関川 純二  
高瀬 見也 千葉 肇 鈴木理恵子 植草ひろみ 宮川 暉雄◇ 毛利 恭三◇ 成田 士◇ 根津 規子  
磯崎 陽一 岡谷 治夫 松原 勝也 田中 成行◇ 勝亦 健◇ 古賀 慎治 山崎 聡  
猪狩 光弘 柄埜 文雄 白尾 哲子 守山ひかる ゲルハルト・ワルブレヒト◇ 三界 秀実 篠原 辰夫  
会田 省三◇ 光信 利彦◇ 支倉二二男 中谷 孝哉 西本 徳子◇ 牧田 齊◇ 玉之内 勉 黒田 絵奈  
大倉 滋夫◇ 山本 正治 金子 康夫 和田 健二◇ 小藤美由紀 小山 千鶴 花崎 薫 間垣 健二

(◇定年退職)



Photo: K.MIURA

***Annual Report 2010-2011***

2011年9月1日発行

発行者 財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団

〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-3

すみだトリフォニーホール内

TEL. 03-5610-3820 [www.njp.or.jp](http://www.njp.or.jp)