

平成28年度

(平成28年4月1日から平成29年3月31日まで)

事業報告書

公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団

～公益事業～

1 交響管弦楽の演奏

(1) 演奏会の開催

一 定期演奏会の開催

<トリフォニー・シリーズ> 計16回

第557回 指揮：準・メルクル
4月22日(金) 合唱：栗友会合唱団
4月23日(土) プーランク／バレエ組曲「牝鹿」
フォーレ／パヴァーヌ Op. 50
ラヴェル／ダフニスとクロエ バレエ全曲版

第559回 指揮：下野竜也
5月27日(金) ピアノ：トーマス・ヘル
5月28日(土) 合唱：東京藝術大学合唱団
三善 晃／管弦楽のための協奏曲
矢代秋雄／ピアノ協奏曲
黛 敏郎／涅槃交響曲

第560回 指揮：ダニエル・ハーディング
7月1日(金) 罪深き女：エミリー・マギー
7月2日(土) 懺悔する女：ユリアーネ・バンゼ
栄光の聖母：市原 愛
サマリアの女：加納 悦子
エジプトのマリア：中島 郁子
マリア崇敬の博士：サイモン・オニール
法悦の教父：マイケル・ナギー
瞑想する教父：シェン・ヤン
合唱：栗友会
合唱：東京少年少女合唱隊
マーラー／交響曲第8番変ホ長調 『千人の交響曲』

第562回
9月16日(金)
9月17日(土)
595

指揮：上岡敏之
モーツァルト／交響曲第33番変ロ長調 K. 319
モーツァルト／ピアノ協奏曲第27番変ロ長調 K.

ブラームス (シェーンベルグ編) /
ピアノ四重奏曲第1番ト短調 Op. 25 (管弦楽版)

第563回
10月21日(金)
10月22日(土)

指揮：ハルトムート・ヘンヒェン
ソプラノ：松田奈緒美
テノール：松原友

アルト：池田香織
バス：久保和範

合唱：栗友会合唱団
合唱指揮：栗山文昭

ドヴォルザーク／スターバト・マーテル

第566回
11月18日(金)
11月19日(土)

指揮：ガエタノ・デスピノーサ
チェロ：マツト・ハイモヴィッツ
ロッシェニ／歌劇「ウイリアム・テル」序曲
ショスタコービッチ／チェロ協奏曲第1番変ホ長調 Op.

107

ショスタコービッチ／交響曲第15番イ長調 Op. 141

<2017年>

第569回
2月24日(金)
2月25日(土)

指揮：アントニ・ヴィット
ピアノ：クシシュトフ・ヤブウォンスキ
モニューシュコ／歌劇「パリア」序曲
ショパン／ピアノ協奏曲第1番ホ短調 Op. 11
シマノフスキ／交響曲第2番変ロ長調 Op. 19

第570回
3月17日(金)
ット奏者)

指揮：上岡敏之
ファゴット：河村幹子 (新日本フィル 首席ファゴ

3月18日(土) ベートーヴェン／交響曲第1番ハ長調 Op. 21
モーツァルト／ファゴット協奏曲変ロ長調 K. 191
シューマン／交響曲第2番ハ長調 Op. 61

以上、会場：すみだトリフォニーホール

<サントリーホール・シリーズ> 計8回

第558回 指揮：準・メルクル
4月29日(金) ヴァイオリン：豊嶋泰嗣
ハープ：平野花子
ドビュッシー／民謡の主題によるスコットランド行進曲
ブルッフ／スコットランド幻想曲 Op. 46
メンデルスゾーン／交響曲第3番イ短調 『スコットランド』 Op. 56

第560回 指揮：ダニエル・ハーディング
7月4日(月) 罪深き女：エミリー・マギー
懺悔する女：ユリアーネ・バンゼ
栄光の聖母：市原 愛
サマリアの女：加納 悦子
エジプトのマリア：中島 郁子
マリア崇敬の博士：サイモン・オニール
法悦の教父：マイケル・ナギー
瞑想する教父：シェン・ヤン
合唱：栗友会
合唱：東京少年少女合唱隊
マーラー／交響曲第8番変ホ長調 『千人の交響曲』

第561回 指揮：上岡敏之
9月9日(金) R. シュトラウス／交響詩「ツァラトウストラはこう語った」
Op. 30
R. シュトラウス／交響詩「英雄の生涯」 Op. 40

- 第564回 指揮：ハルトムート・ヘンヒェン
10月29日(土) ベートーヴェン／交響曲第4番 変ロ長調 Op. 60
シューマン／交響曲第4番 ニ短調 Op. 120
- 第565回 指揮：ワシリー・シナイスキー
11月14日(月) ショスタコーヴィッチ／交響曲第9番 変ホ長調 Op. 70
チャイコフスキー／交響曲第5番 変ホ短調 Op. 64
- 第567回 指揮：上岡敏之
12月6日(火) ストラヴィンスキー／バレエ音楽「プルチネツラ組曲」
チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」Op. 71a
プロコフィエフ／交響曲第5番 変ロ長調 Op. 100

<2017年>

- 第568回 指揮：井上道義
1月26日(木) 歌：大竹しのぶ
ピアノ：木村かをり
ヴァイオリン：崔文洙(新日本フィル ソロ・コンサートマスター)
クラリネット：重松希巳江(新日本フィル 首席クラリネット奏者) チェロ：富岡廉太郎
シャンソン「聞かせてよ愛の言葉を」(蓄音機での再生)
武満徹／死んだ男の残したものは
武満徹／2つのレント(抜粋)
武満徹／リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に
武満徹／弦楽のためのレクイエム
武満徹／グリーン
武満徹／カトレーン(オーケストラ版) †*
武満徹／鳥は星形の庭に降りる
武満徹／訓練と休息の音楽 - 『ホゼー・トレス』より - (3つの映画音楽)
武満徹／ワルツ - 『他人の顔』より - (3つの映画音楽)

以上、会場：サントリーホール

第571回
3月25日(土) 指揮：アッシャー・フィッシュ
ヴァイオリン：サラ・チャン
ベートーヴェン／バレエ音楽「プロメテウスの創造物」
Op. 43 序曲
シベリウス／ヴァイオリン協奏曲ニ短調 Op. 47
リスト／交響詩「前奏曲 (レ・プレリュード)」 S 97
リスト／交響詩「マゼッパ」 S 100
会場：Bunkamura オーチャードホール

<ルビー：アフタヌーン コンサート・シリーズ 2016～2017 シーズン> 10回

第1回

10月14日(金) 指揮：上岡敏之
10月15日(土) ヴァイオリン：崔 文洙 (新日本フィル ソロ・コンサート
マスター)
ベートーヴェン／序曲「コリオラン」 Op. 62
ベートーヴェン／ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op. 61
ベートーヴェン／交響曲第5番ハ短調「運命」 Op. 67

第2回

11月25日(金) 指揮：ダレル・アン
11月26日(土) オルガン：室住素子
ヘンデル／王宮の花火の音楽 HWV351
ヘンデル／オルガン協奏曲変ロ長調 Op. 4-6 HWV294
エルガー／エニグマ変奏曲 Op. 36

第3回

1月13日(金) 指揮：ヤク・ファン・ステーン
1月14日(土) ピアノ：江口 玲
アイヴズ／答えのない質問
バーンスタイン／交響曲第2番「不安の時代」
コープラント／市民のためのファンファーレ
バーンスタイン／ウエストサイド・ストーリーより
「シンフォニック・ダンス」

第4回

2月3日(金)

指揮：ユッカ＝ペッカ・サラステ

2月4日(土)

ヴァイオリン：レイ・チェン

メンデルスゾーン／ヴァイオリン協奏曲ホ短調 Op. 64

チャイコフスキー／交響曲第4番へ短調 Op. 36

第5回

3月3日(金)

指揮：クレメンス・シュルト

3月4日(土)

ヴァイオリン：パク・ヘユン

ハイドン／交響曲第83番ト短調 Hob. 1:83 「めんどり」

J. S. バッハ／ヴァイオリン協奏曲第2番ホ長調 BWV1042

ハイドン／交響曲第93番ニ長調 Hob. 1:93

以上 会場：すみだトリフォニーホール

二 その他の演奏会

<新・クラシックへの扉 2015～2016 シーズン>

全6回

第54回

4月15日(金)

指揮：川瀬賢太郎

4月16日(土)

ギター：エマヌエーレ・セグレ

アルト：藤井美雪

シャブリエ／狂詩曲「スペイン」

フランセ／ギター協奏曲

ファリャ／バレエ音楽「三角帽子」全曲

第55回

5月20日(金)

指揮：ダンカン・ワード

5月21日(土)

ピアノ：フランチェスコ・トリスターノ

モーツァルト／交響曲第38番ニ長調「プラハ」 K. 504

J. S. バッハ／ピアノ協奏曲第1番ニ短調 BWV1052

シューマン／交響曲第3番変ホ長調作品「ライン」 Op. 97

第56回

7月15日（金） 指揮・ヴァイオリン：フェデリコ・グリエルモ

7月16日（土） レスピーギ／リュートのための古風な舞曲と

アリアより第3組曲

レスピーギ／組曲「鳥」

ヴィヴァルディ／ヴァイオリン協奏曲集「四季」Op. 8

以上 会場：すみだトリフォニーホール

二一 特別演奏会

“ドラゴンクエスト・コンサート” 計6回

※イベント型

・4月2日（土） 指揮：梅田俊明

お話：すぎやまこういち

すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストV」天空の花嫁

会場：東京芸術劇場 コンサートホール

・5月15日（日） 指揮：梅田俊明

すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエスト」I・II・III
ベストセレクション

会場：ミューザ川崎シンフォニーホール

・7月6日（水） 指揮：梅田俊明

すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストIII」そして伝説へ・・・

会場：すみだトリフォニーホール

・11月3日（木） 指揮 お話し：田中良和

すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストVI」

会場：森のホール 21（松戸市文化会館）

- ・ 12月22日（木）指揮：角田鋼亮 お話し：すぎやまこういち
 すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストⅣ」
 ～導かれし者たち～

会場：オーチャードホール

- ・ 2月14日（火）指揮：渡邊一正 お話し：すぎやまこういち
 すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストⅧ」
 ～空と海と大地と呪われし姫君～

会場：ミューザ川崎シンフォニーホール

“ファミリーコンサート 2016 コンチェルタンテⅡ” 計1回
 ※親子・教育・普及

- ・ 4月9日（土） 指揮・ピアノ・司会：宮川彬良
 サックス：平原まこと
 語り：吉田孝
 構成：新井鷗子
 風のオリヴァストロ
 アイネ・クライネ・タンゴ・ムジーク
 あんたがたどこさ
 小象の行進
 5サックス・コンチェルト
 ニュー・シネマ・パラダイス
 雪のひとひら
 白雪姫メドレー

会場：すみだトリフォニーホール

“コンチェルタンテⅡ”「0歳からのパントマイム・オーケストラ！」 計1回
 ※親子・教育・普及

- ・ 10月4日（火） 指揮・ピアノ・司会：宮川彬良
 ダンサー：三輪亜希子、琴花
 演出：田尾下哲

構成：新井鷗子

大発見マーチ

ブラームス／ハンガリー舞曲第5番

ピエロの手品メドレー

ポール・モーリア／オリーブの首飾り～ロッシーニ／『ウィリアム・テル』序曲～チャイコフスキー／『白鳥の湖』より～クラリネットを壊しちゃった～チャイコフスキー／『くるみ割り人形』より「花のワルツ」

ベートーヴェン／エリーゼのために

ショパン／英雄ポロネーズ

マックスウェル／ひき潮

ブルグミュラー／アラベスク

ブルグミュラー／貴婦人の乗馬

モーツァルト／トルコ行進曲

ハチャトゥリアン／剣の舞

ビゼー／『アルルの女』より「ファランドール」

会場：川口総合文化センター（リリア）

“小澤征爾&新日本フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会 2016” 計1回

※芸術文化の発展・普及

・5月11日（水） 指揮：小澤征爾

グリーグ／組曲「ホルベアの時代より」 op. 40

モーツァルト／管楽セレナード第12番ハ短調 K. 388 「ナハトムジーク」（指揮者なし／オーケストラのみの演奏）

ベートーヴェン／劇音楽「エグモント」序曲 op. 84 序曲

会場：すみだトリフォニーホール

“横浜みなとみらいホール 特別演奏会” 計2回
の発展・普及

※芸術文化

- ・ 9月11日（日） 指揮：上岡敏之 第561回サントリー・シリーズ と同一
R. シュトラウス／交響詩「ツァラトゥストラはこう語った」 Op. 30
R. シュトラウス／交響詩「英雄の生涯」 Op. 40
- ・ 12月4日（日） 指揮：上岡敏之 第567回サントリー・シリーズ と同一
ストラヴィンスキー／バレエ音楽「プルチネッタ組曲」
チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」 Op. 71a
プロコフィエフ／交響曲第5番変ロ長調 Op. 100

会場：横浜みなとみらいホール 大ホール

“サマーコンサート” 計1回 ※地域密着・教育（子供の職場体験）・普及
・ 7月23日（土） サマーコンサート 2016

指揮：上岡敏之

シャブリエ／狂詩曲「スペイン」

ビゼー／「アルルの女」 第1組曲

リムスキーコルサコフ／スペイン奇想曲

ラヴェル／スペイン狂詩曲

ラヴェル／ボレロ

会場：すみだトリフォニーホール

“第九特別演奏会” 計3回 ※普及

- ・ 12月15日（木） 会場：すみだトリフォニーホール
- ・ 12月16日（金） 会場：サントリーホール
- ・ 12月17日（土） 会場：Bunkamura オーチャードホール

指揮：フランチェスコ・イヴァン・チャンパ

独唱：中村恵理（ソプラノ）

手嶋眞佐子（アルト）

吉田浩之（テノール）

岡 昭宏（バリトン）

合唱：栗友会合唱団

合唱指揮：栗山文昭

オルガン：室住素子

ベートーヴェン／交響曲第9番ニ短調『合唱付き』
op. 125 他

“ジルベスター・コンサート” 計1回 ※地域密着・イベント型
「超！年越しコンサート 2016→2017」

・12月31日（土） 指揮・ピアノ・司会 : 宮川彬良
歌：ささき いさお ダイナマイトしゃかりきサ～カス
合唱：栗友会合唱団

第1部 ～Sing Sing Sing!～

恋のバカンス

上を向いて歩こう

ゆうがたクインテット名曲集

目はおこってる・ただいま考え中・ちょっと

アメイジング・グレース

Aquarius ～ Let the sunshine in

ほか

第2部 ～微笑みは涙をこえる～

いずみたく／見上げてごらん夜の星を

バリー・グレイ／サンダーバード

宮川泰／宇宙戦艦ヤマト テーマ

宮川泰／真赤なスカーフ

宮川彬良／大ディンギル帝国星

宮川彬良／微笑みは涙をこえる

～いよいよカウントダウン!～

深い河

シンフォニックマンボ No.5

若いつてすばらしい

マツケンサンバⅡ

会 場 : すみだトリフォニーホール

“ニューイヤーコンサート” 計1回 ※地域密着・親子・普及・イベント型
『一年の計はお正月にあり～Vol.12』

・1月3日（火） 指揮：原田 慶太楼

トロンボーン：山口 尚人（新日本フィル 副首席トロンボーン奏者）

司会：田添 菜穂子

J. シュトラウスⅡ／喜歌劇『こうもり』序曲

J. シュトラウスⅡ／ポルカ・シュネル『雷鳴と電光』

J. シュトラウスⅡ／トリッチ・トラッチ・ポルカ
J. シュトラウスⅡ／新ピッツィカート・ポルカ
J. シュトラウスⅡ／ポルカ・シュネル『観光列車』
J. シュトラウスⅡ／ワルツ『美しく青きドナウ』
J. シュトラウスⅡ／喜歌劇『ジプシー男爵』序曲
アップルモント／トロンボーンのための『カラズ』(オーケストラ版)
外山雄三／管弦楽のためのラプソディー

会場：すみだトリフォニーホール

“特別演奏会”「マーラー特別演奏会 in ウェスタ川越」 計1回

※芸術文化の発展

・3月12日(日) 指揮：上岡敏之 すみだ平和記念コンサート2017 と同一
マーラー／交響曲第6番イ短調『悲劇的』

会場：ウェスタ川越

“津特別演奏会” 計1回

※芸術文化の発展

・3月19日(日) 指揮：上岡敏之 第570回トリフォニー・シリーズ と同一
ファゴット：河村幹子
ベートーヴェン／交響曲第1番ハ長調 Op. 21
モーツァルト／ファゴット協奏曲変ロ長調 K. 191
シューマン／交響曲第2番ハ長調 Op. 61

会場：三重県文化会館

二一三 室内楽シリーズ (全8回)

※地域密着・トレーニング

第99回

・4月11日(月) 《Produced by 重松 希巳江(新日本フィル首席クラリネット奏者)》

フランセ／クラリネットと弦楽四重奏のための五重奏曲
ブラームス／クラリネット三重奏曲イ短調 作品114

第100回

・5月18日(水) 《Produced by 荒川 洋(新日本フィル副首席フルート奏者)》
荒川 洋／管弦劇「天の赦すところ」より宇和島組曲

北爪道夫／北爪道夫・作品集(前半=オアシス、トリプレッ
流れⅠ、アリオーズ)

北爪道夫／北爪道夫・作品集(後半=ツイング、遠い歌Ⅱ、
ペア・ワーク、新作)

第101回

- ・ 6月7日 (火) 《Produced by 吉鶴洋一 (新日本フィルヴィオラ奏者)》
F. メンデルスゾーン=ヘンゼル／弦楽四重奏曲 変ホ長調
大島ミチル／ICO (PlayStation) 弦楽四重奏版
大島ミチル／風笛(連続テレビ小説『あすか』) 弦楽四重奏
版
大島ミチル／『For the East』より
メンデルスゾーン／アダージョ ハ長調 K. 580

第102回

- ・ 7月13日 (水) 《Produced by 吉村知子 (新日本フィル首席第2 ヴァイオリン
奏者)》
モーツァルト／アダージョハ長調 K. 580
ヨハン・クリスチャン・バッハ／「6つの五重奏曲」より第
6番ニ長調 op. 11-6
ベートーヴェン／セレナーデ ニ長調 op. 25
A. ブリス／オーボエ五重奏曲

第103回

- ・ 9月12日 (月) 《Produced by スティーブソン・フィッティ&森澤泰 (新日本フィルチェロ
奏者)》
モーツァルト／弦楽四重奏曲第15番ニ短調 K. 421
Mozart／String Quartet in D minor K. 421
シューベルト／弦楽五重奏曲ハ長調 op. 163, D956

第104回

- ・ 10月13日 (木) 《Produced by 河村幹子 (新日本フィル 首席ファゴット
奏者)》
イベール／オーボエ、クラリネット、ファゴットのトリオの
ための5つの小品
ドビュッシー／「2つのアラベスク」より『アラベスク第1

番ホ長調』

ラヴェル／ヴァイオリンとチェロのためのソナタ

フランセ／ディヴェルティスマン

マルティヌー／調理場のレビュー（全曲版）

第105回

- ・11月17日（木）《Produced by 服部孝也（新日本フィル 首席トランペット奏者）》

バッハ／トランペットのためのアリア（金管五重奏）

バッハ／”フーガの技法” BWV. 1080 より「コントラプンクトゥスⅠ」（金管五重奏）

イウェイゼン／コルチェスター・ファンタジー（金管五重奏）

ストラヴィンスキー／新しい劇場のためのファンファーレ（2本のトランペット）

ネリベル／金管楽器のための三重奏曲（トランペット・ホルン・トロンボーン）

スノウ／ダンス・ムーヴメント（金管五重奏）

第106回

- ・2月2日（木）《Produced by 堀内麻貴（新日本フィル 第1ヴァイオリンファースト）》

バルトーク／弦楽四重奏曲第2番 op. 17

シューベルト／弦楽四重奏曲第15番ト長調 op. 161 D887

演奏：新日本フィルのメンバーによる

会場：すみだトリフォニーホール 小ホール

（2）委託演奏会への出演 79公演

- ・久石譲&新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ2016
長野、新潟、大阪、福岡、岡山、東京2回、名古屋、福島、仙台 台湾 計1
公演 その他

(3) コミュニティ・コンサート への出演 計2回

- 墨田区内の学校施設で区民を招待してのフルオーケストラでのコンサート
・10月16日(日): 東吾嬬小学校体育館、梅若小学校体育館

(4) 施設等を訪問してのミニコンサートへの出演

(4) -1 すみだふれあいコンサートへの出演 計13回実施

墨田区内の福祉施設・老人ホームに楽員延べ54名を派遣して、アンサンブルを楽しんでいただいた。

<訪問実績>

・ 7月 7日	墨田区役所 1Fアトリウム	弦楽四重奏	4名
・ 7月 26日	亀沢のぞみの家 (四肢障害)	金管五重奏	5名
・ 8月 5日	本所保健センター	フルート、ヴァイオリン、チェロ	3名
・ 9月 16日	オウトピアみどり苑	弦楽四重奏	4名
・ 10月 24日	シルバープラザ梅若	木管五重奏	5名
・ 12月 20日	墨田さんさんプラザ	弦楽四重奏	4名
・ 1月 31日	文花子育てひろば	弦楽四重奏	4名
・ 2月 8日	すみだ福祉保健センター	弦楽四重奏	4名
・ 2月 16日	両国子育てひろば	ヴァイオリン、コントラバス、パーカッション	3名
・ 2月 17日	ささやカフェ	弦楽四重奏	4名
・ 2月 24日	曳舟文化センター ホール	金管五重奏	5名
・ 3月 10日	墨田区役所「平和祈念コンサート」	弦楽四重奏	4名
・ 3月 29日	ワクワク工房デイサービス	木管五重奏	5名

(4) -2 新日フィルおでかけコンサートへの出演 (岐阜県 可児市) 計10回
岐阜県可児市の小学校を訪問し、音楽・レクリエーションを通じてふれあい、
楽しんでいただくことができた。

10回、計5か所にのべ19名の演奏家が出演し、弦楽四重奏を行った。

<訪問実績>

- ・6月8日帷子小学校 4名 (弦楽四重奏)
- ・6月22日南帷子小学校 5名 (木管五重奏)
- ・6月23日南帷子小学校／可児市議会議場 5名 (木管五重奏)
- ・6月24日可茂特別支援学校／子ども発達支援センター くれよん
5名 (木管五重奏)

(4) -3 「ホームカミング、家においでよ」(公募型コンサート・プレゼント企画)
(岐阜県 可児市) 1回

「地域住民と新日本フィル楽団員との交流」を目的とした企画。

<訪問実績>

- ・3月20日／会場：姫治公民館 派遣2名 (ヴァイオリン、コントラバス)

(4) -4 「オープンシアターコンサート」

障がいをもっている方や小さなお子様など、普段劇場に足を運んで音楽に触
れることが難しい方でも楽しめる、誰でもオープンなコンサート。休憩なし
45分公演×2回 (年1回)

- ・6月10日 可児市文化創造センター 主劇場 派遣10名 (弦楽10重奏)

2 青少年に対する音楽の普及

(1) オーケストラ鑑賞教室

墨田区内の区立の小中学生を対象にコンサートホールでフルオーケストラの
演奏を楽しんでいただいた。

- 墨田区・オーケストラ鑑賞教室 計4回
- ・12月 8日 : 2回 (小学生)
 - ・1月17日 : 2回 (中学生)

会場：すみだトリフォニーホール

(2) 音楽授業への参加

計36校を訪問

墨田区立の小学校25校、中学校11校の音楽の授業に楽員延べ100人を派遣した。

<訪問実績>

・ 7月6日	梅若小学校	弦楽四重奏	4名
・ 7月8日	寺島中学校	弦楽四重奏	4名
・ 9月2日	第二寺島小学校	フルート、ピアノ	2名
・ 9月21日	中和小学校	ヴァイオリン、コントラバス、ピアノ	3名
・ 10月6日	錦糸中学校	ファゴット、ピアノ	2名
・ 10月6日	横川小学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・ 10月19日	業平小学校	フルート、ヴァイオリン、チェロ	3名
・ 10月21日	柳島小学校	ヴァイオリン、コントラバス、パーカッション、ピアノ	4名
・ 10月24日	錦糸小学校	木管五重奏	5名
・ 11月4日	両国中学校	フルート、ヴァイオリン、ピアノ	3名
・ 11月14日	小梅小学校	ヴァイオリン、パーカッション	3名
・ 11月18日	緑小学校	フルート、ピアノ	2名
・ 11月22日	吾嬬立花中学校	弦楽四重奏	4名
・ 11月24日	二葉小学校	ヴァイオリン、コントラバス、ピアノ	3名
・ 11月29日	中川小学校	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ	3名
・ 12月8日	文花中学校・夜間学級	ホルン、トロンボーン、チューバ	3名
・ 12月13日	第三寺島小学校	トランペット、ピアノ	2名
・ 12月14日	言問小学校	オーボエ、クラリネット、ファゴット	3名
・ 12月15日	両国小学校	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ	3名
・ 12月15日	八広小学校	チューバ、ピアノ	2名
・ 12月16日	東吾嬬小学校	チューバ、ピアノ	2名
・ 1月16日	第一寺島小学校	弦楽四重奏	4名
・ 1月17日	立花吾嬬の森小学校	弦楽四重奏	4名
・ 1月26日	外手小学校	ヴァイオリン、パーカッション	3名
・ 1月27日	第四吾嬬小学校	チェロ、ピアノ	2名
・ 1月31日	菊川小学校	フルート、ピアノ	2名
・ 2月1日	第三吾嬬小学校	トランペット、ピアノ	2名
・ 2月9日	隅田小学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・ 2月10日	押上小学校	チェロ、ピアノ	2名
・ 2月14日	吾嬬第二中学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・ 2月17日	曳舟小学校	コントラバス	2名
・ 3月7日	竪川中学校	ヴァイオリン、クラリネット、ピアノ	3名

・ 3月 8日	墨田中学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・ 3月13日	桜堤中学校	ヴァイオリン、ピアノ	2名
・ 3月14日	本所中学校	ホルン、トロンボーン、チューバ	3名
・ 3月21日	文花中学校	ヴァイオリン、チェロ、ピアノ	3名

(3) 演奏クリニック 計110回

東京都墨田区、三重県で多数の演奏指導を実施。

- ・ 東京都墨田区の「トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ」の演奏指導（62回、延べ227名参加）
- ・ 三重県在住・在勤の音楽に興味のある方を対象とした楽器指導（6回、延べ47名参加）
- ・ 「三重ジュニア管弦楽団」の指導（34回、延べ73名参加）
- ・ 三重県の「ミエ・ユース・ウィンド・オーケストラ」の指導（8回、延べ22名参加）

～収益事業～

1 チケット販売受託事業

公益財団墨田区振興財団より委託を受けチケットの販売

2 グッズ販売事業

新日本フィルオリジナルグッズ等の作成販売・・・・・・CD、Tシャツ、ハンドタオルなど

以上