

新日本フィルハーモニー交響楽団

50周年記念シリーズ

高関新日本フィルのブラームス!

ヨーロッパ最高峰ピアニストゲルナー



ピアノ:
ネルソン・ゲルナー

Nelson Goerner, piano

指揮:

高関 健

新日本フィル 指揮者
1994年10月~2000年8月

Ken Takaseki, conductor

ブラームス:
**ピアノ協奏曲
第2番** 変口長調 op. 83

Brahms:
Piano Concerto No. 2 in B-Flat Major, op. 83

ブラームス:
交響曲第3番
へ長調 op. 90

Brahms:
Symphony No. 3 in F Major, op. 90

2022/2023シーズン 定期演奏会
すみだクラシックへの扉

第12回

2023. 1.13 金 1.14 土

14:00開演

すみだトリフォニーホール

一般	S席 4,500円	A席 2,000円
シルバー(65歳以上)	S席 3,500円	
学生	S席 2,000円	A席 1,000円
墨田区在住・勤*1及び賛助会員*2	S席 3,000円	A席 1,500円

*1)新日本フィル・チケットボックス及び、トリフォニーホールチケットセンターのみで取扱い
*2)新日本フィル・チケットボックスのみで取扱い

新日本フィル・チケットボックス

チケット一般発売
9/3(土)

TEL. 03-5610-3815

(平日10-18時/土10-15時/日・祝休)

チケットオンライン www.njp.or.jp



主催:公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団

共催:すみだトリフォニーホール

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)|独立行政法人 日本芸術文化振興会



特別支援企業: オリックス株式会社 | 鹿島 CCC 大和証券 東京東信用金庫 NOMURA フジサンケイグループ 三井住友銀行
特別支援団体: 公益財団法人 オリックス宮内財団

特別支援企業/特別支援団体は新日本フィルの運営を支援しています。



高関 健(指揮)

Ken Takaseki, conductor

Санктペテルブルグ・フィル定期演奏会で聴衆や楽員から大絶賛を受けるなど海外への客演も多く、世界的ソリストや作曲家、特にマルタ・アルゲリッチからは3回の共演を通じて絶大な信頼を得る、緻密なスコア分析からスケールの大きな音楽を作りだす名匠。オペラでも好評を博し、最近では新国立劇場で團伊玖磨「夕鶴」、ストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」、チャイコフスキー「イオランタ」、2019年にはウラジオストクと Санктペテルブルグでも「夕鶴」を指揮、作品の魅力を存分に伝えて高い評価を得ている。国内主要オーケストラで重職を歴任し、現在東京シティ・フィル常任指揮者、仙台フィルレジデント・コンダクター(2023年4月から常任指揮者)、富士山静岡交響楽団首席指揮者、東京藝大指揮科教授。NHK等の番組にも定期的に出演するなど幅広い活躍を続けている。1977年カラヤン指揮者コンクールジャパン、1984年ハンス・スワロフスキー国際指揮者コンクール優勝。第50回サントリー音楽賞を受賞。



©K.Miura

ネルソン・ゲルナー (ピアノ)

Nelson Goerner, piano

現代を代表するピアニストとして活躍するゲルナーのピアノは、最高に芸術的であり、詩的で、驚くべき音楽性を誇る。その爽快で確信に満ちた演奏は、世界中の聴衆を惹きつけている。2021/22年シーズンは、ウィグモアホール、サンゼリゼ劇場、ヴィクトリアホールなど、世界各地の主要なホールに登場する。これまでアシュケナージ、N.ヤルヴィ、ノット、ルイーゼ、サロネンらの指揮のもと、ロンドン・フィル、パリ管、N響などと共演を重ねてきた。ザルツブルク、ラ・ロック=ダンテロン、ヴェルピエ、BBCプロムスなどの国際音楽祭にも度々招かれている。室内楽ではアルゲリッチ、イッサーリスらと定期的に共演している。1969年、アルゼンチンのサンペドロ生まれ。ブエノスアイレス高等音楽院で学び、86年にブエノスアイレスで開かれたフランツ・リスト国際コンクールで第1位を受賞。アルゲリッチから奨学金を授けられジュネーヴ音楽院のマリア・ティーポのもとで研鑽を詰んだ。90年にはジュネーヴ国際コンクールで第1位に輝く。現在、ジュネーヴ高等音楽院の教授として後進の指導にも励んでいる。



©Marco Borggreve



季節の三段重

東武ホテルレバント東京『特別ランチ付プラン』

(すみだトリフォニーホール直結)

ホテルの最上階『スカイツリー®ビューレストラン 簾(れん)』

お一人様 6,500円

ご利用時間 11:30~13:30 (ご購入のコンサート当日のみ有効)

※食物アレルギーをお持ちのお客様は事前にレストランへお問い合わせください。レストラン直通 TEL.03-5611-5591

※写真はイメージです。料理は時期によって異なります。※やむを得ない事情により予告なく内容が変更されることがあります。

申込締切: 1/7(土)

お申込み:

新日本フィル・

チケットボックス

TEL.03-5610-3815



プレイガイド

新日本フィル・チケットボックス

TEL. **03-5610-3815**

(平日:10-18時/土:10-15時/日祝:休)

FAX.03-5610-3825(24時間受付)

新日本フィル・チケットオンライン

www.njp.or.jp

トリフォニーホール チケットセンター

TEL.03-5608-1212

チケットぴあ

<http://pia.jp/t/njp/> Pコード: 223-935

ローソンチケット

<http://l-tike.com/> ローソン店頭Loppi

Lコード: 32716

e+(イープラス)

<http://eplus.jp/njp/>

カンフェティチケットセンター

TEL.0120-240-540(オペレーター対応、通話料無料)

<http://confetti-web.com/>

チケット一般発売 9/3(土)

チケット・マイプラン

自分の好きなコンサートプランを作って楽しむ!

〈マイプラン会員〉 5枚以上同時購入で割引!

- (1) 1回の公演ごとのチケットご購入よりお得な価格でお楽しみいただけます。
- (2) 定期演奏会3シリーズから、同公演を複数回/異なる席種の組合せでも購入可能。
- (3) 1回券発売よりも早く席を選べます。
- (4) 新日本フィル主催公演(定期演奏会・特別演奏会など)のチケットを一般発売に先駆けてご予約いただけます。(定期会員向け発売日以降に設定) ※一部除外あり

トリフォニーホール・シリーズ/サントリーホール・シリーズ 20%OFF

すみだクラシックへの扉シリーズ 10%OFF*

*シルバー(65歳以上)、学生、墨田区在住・勤、賛助会員料金には適用されません。ただし、マイプランのチケット枚数に含むことはできません。

後半半額券

開演後に空席がある場合、一般 価格の半額で販売。(休憩後から入場可)

※都合により予告なく指揮者・出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。最新情報はウェブサイトをご確認ください。※演奏会中止の場合を除き、ご予約またはご購入後のチケット代金の払い戻しや変更等はお受けしていません。※主催者の許可のない音声・映像の録音及び収録、写真撮影は著作権・肖像権の侵害にあたりますので固くお断りいたします。※開演後、演奏中のご入場はお断りいたします。※ホール内では携帯電話・PHS等の電源は必ずお切りください。※未就学児のご入場はご遠慮ください。※鑑賞にあたっては、お手持ちのお荷物から音が出ませんようご注意ください。※ご来場の際は公式ウェブサイトの「ご来場のお客様へのお願い」をご一読ください。

託児サービス 完全予約制(定員あり)

対象: 1歳~小学2年生 料金: ¥2,000 / 人(託児・保険料の一部として)

申込締切: 1/6(金)

お問合せ&お申込み: (株)ポピンズファミリーケア

TEL.03-3447-2292

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により中止させていただく場合がございます。



すみだトリフォニーホール

JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分

